

Опубликовано в качестве Приложения № 7

к выпускной квалификационной работе Баяхчан М.З. на тему: «Анализ основных факторов, влияющих на формирование правосознания, профессиональную культуру педагога и качество управления образованием», 2015 г., стр.177- 196

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Юридический институт
Кафедра теории и истории государства и права
Направление подготовки – 050100.68 Педагогическое образование
Профиль подготовки – «Теория и методика преподавания права.
Защита прав участников образовательного процесса»
(очная форма обучения)

ГЛОССАРИЙ

основных понятийных терминов

1. **АКСИОЛОГИЯ** (от греч. *axia* – ценность и *logos* – учение) – философская дисциплина, исследующая категорию «ценность»; характеристики, структуры и иерархии ценностного мира, способы его познания и его онтологический статус, а также природу и специфику ценностных суждений. Аксиология включает и изучение ценностных аспектов других философских, а также отдельных научных дисциплин, а в более широком смысле – всего спектра социальной, художественной и религиозной практики, человеческой цивилизации и культуры в целом. Термин «аксиология» был введен в 1902 французским философом П.Лапи и вскоре вытеснил своего «конкурента» – термин «тимология» (от греч. «цена»), введенный в том же году И.Крейбигом, а в 1904 был уже представлен Э. фон Гартманом в качестве одной из основных составляющих в системе философских дисциплин. В истории философского освоения ценностной проблематики выделяются несколько периодов. Начиная с античности можно говорить об обращениях к ней преимущественно «контекстного характера». При этом ни категория ценности, ни ценностный мир, ни ценностные суждения еще не становятся предметом специализированной философской рефлексии (см. Ценность). Лишь со 2-й пол. 19 в. эта проблематика становится одним из философских приоритетов европейской культуры. В истории аксиологии как специализированной философской дисциплины можно различить по крайней мере три основных периода: предклассический, классический и постклассический. Сайт Института философии РАН// <http://iph.ras.ru/page47086732.htm>
2. **АДДИТИВНЫЙ** (от лат. *addere* - добавлять) - суммарный, не образующий цельности.//<http://sbiblio.com/biblio/> (Философский словарь)
3. **БОЛОНСКАЯ КОНВЕНЦИЯ** по высшему образованию, подписана в г. Болонья (Италия) в 1999 представителями 29 европейских стран. Россия присоединилась к ней в 2003. Конвенция призвана унифицировать качество образования в Европе и создать единое образовательное пространство. Болонская конвенция предполагает двухступенчатую систему получения дипломов: бакалавриат (трехлетнее обучение) и магистратура (дополнительно к бакалавриату не менее двух лет обучения).
4. **ВОСПИТАНИЕ** (С.Б. Савелова, В.Л. Абушенко) – участие взрослых в процессах развития, взросления и социализации детей. Термин «Воспитание» указывает на искусственную составляющую в этих процессах, на функцию, которая в одном случае является неотъемлемой для взрослых (родители), в другом случае вменяется обществом специально подготовленным профессионалам (педагогическое сообщество). Толкование понятия Воспитания является проблемной точкой педагогического знания. В педагогическом сообществе существует несколько основных трактовок этого понятия:

- Воспитание в узком смысле - педагогическое управленческое воздействие на процессы развития личности, которое тесно связано с процессами обучения, образования, подготовки, обеспечения грамотности и выступает одним из базовых педагогических процессов;
- Воспитание в широком смысле – процесс и результат развития человека, который не прекращается в течение всей его жизни. Суть Воспитания в передаче, усвоении и приобретении человеком опыта жизни в социуме и в условиях конкретной культуры (субкультур), в создании условий для появления и выработки внутренней мотивации. На протяжении всей истории человечества Воспитание играло весьма важную и особую роль в обществе. Конечная идеальная цель Воспитания (как оно понималось в разные эпохи и в различных культурах) - совершенный человек.
[//http://dic.academic.ru/](http://dic.academic.ru/) (Современный энциклопедический словарь)
5. **ГЛОБАЛИЗАЦИЯ** - (фр. global - всеобщий) – охват экономическими, политическими, социальными и культурными взаимоотношениями всего человеческого сообщества.
[//http://sbiblio.com/biblio/](http://sbiblio.com/biblio/) (раздел «политология»)
 6. **ГОСУДАРСТВО** – организация публичной политической власти в рамках определенной территории, обладающая монопольным правом на создание общеобязательных норм и принуждение к их исполнению. *Функции государства:* основные направления воздействия государства на общественные отношения. Аппарат государства: система государственных органов, реализующих функции государства. *Социальное государство:* государство, которое признает и обеспечивает на практике экономические, социальные и культурные права человека и гражданина.
[//http://sbiblio.com/biblio/](http://sbiblio.com/biblio/) (раздел «политология»).
 7. **ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА** (принята в 1948 г.) является основой международных стандартов в области прав человека. Именно во Всеобщей декларации более 60 лет назад были впервые провозглашены ценности, которые сегодня мы именуем универсальными: права человека неотъемлемо присущи всем людям и все международное сообщество должно обеспечивать их соблюдение. Основные принципы прав человека, впервые изложенные во Всеобщей декларации прав человека, такие, как универсальность, взаимозависимость и неделимость, равенство и недискриминация, а также принцип, согласно которому права человека одновременно влекут за собой как права, так и обязанности ответственных субъектов и правообладателей, были отражены в многочисленных международных конвенциях, декларациях и резолюциях по правам человека. //Сайт ООН [//http://www.un.org/russian/events/humanrights/2007/udhr.shtml](http://www.un.org/russian/events/humanrights/2007/udhr.shtml)
 8. **ГИПОТЕЗА** – форма теоретического знания, содержащая предположение, сформулированное на основе ряда фактов, истинное значение которого неопределенно и нуждается в доказательстве. Гипотетическое знание носит вероятный, а не достоверный характер и требует проверки, обоснования. Выдвижение новой гипотезы, как правило, опирается на результаты проверки старой, даже в том случае, если эти результаты были отрицательными. В современной методологии термин «гипотеза» употребляется в двух основных значениях, таких как: а) форма теоретического знания, характеризующаяся проблематичностью и недостоверностью; б) метод развития научного знания. (Энциклопедический словарь) [//http://dic.academic.ru/](http://dic.academic.ru/)
 9. **ДЕФИНИЦИЯ** (лат. definitio) - краткое определение понятия, толкование слова; установление его основного содержания. [//http://sbiblio.com/biblio/](http://sbiblio.com/biblio/) (Культурологический словарь)
 10. **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** определяется как активное взаимодействие человека с окружающей действительностью, в ходе которого человек выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности. // Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования. – М.: Либроком, 2010.
 11. **ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ** представляют собой нечто большее, чем отдельные нормы (конвенции, законы); они являются как бы связкой таких норм, культурно-социальными структурами, имеющими целью длительно регулировать и

нормировать определенные социальные отношения, которые повторяются как основные процессы социальной жизни и поэтому требуют определенной стабилизации... Таким образом, институты являются нормативными структурами, которые нормируют повторяющееся в социальной жизни, утверждают это на долгое время. Они устанавливают индивидуумам границы и задают ориентацию, придавая тем самым сосуществованию людей определенную регулярность и уверенность. //Сутор Б. Политическая этика // Политическая и экономическая этика. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001. С. 69.

12. **ИНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ СТРУКТУРА** делится на три основных компонента: 1) институты лидерства (См. Дегтярев А.А. Основы политической теории.2005,с.181.), 2) органы власти и 3) нормы и правила регламентации, которые соединяются в единую систему политических действий. //sbiblio.com/biblio/archive/degtjarev_osnovi/01.aspx
13. **КОММУНИКАЦИЯ** (А.Ю. Бабайцев) (лат. - communicatio - сообщение, передача) – смысловой и идеально-содержательный аспект социального воздействия. Основная функция Коммуникации – достижение социальной общности при сохранении индивидуальности каждого ее элемента.Теоретическим фактором, во многом определившим современные трактовки исследований в области Коммуникаций, стал поворот философской и научной рефлексии к действительности языка. Исследования языковых и знаковых структур, развернувшиеся в начале XX века в работах философов и логиков (К.Ясперс, Б. Рассел, Л. Витгенштейн и др.), лингвистов (Ф. Соссюр и др.) и семиотиков (Ч. Моррис и др.) радикально изменили понимание Коммуникации и подходы к ее изучению и организации //http://www.glossary.ru//Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. СПб.: Наука, 2000.
14. **КОМПЕТЕНЦИЯ** (лат. competentia - принадлежность по праву) - 1) осведомленность в какой-либо области; 2) круг обязанностей какого-либо лица; 3) лингв. интуитивное знание о языке, каковым располагает говорящий на родном языке и которое позволяет ему корректно выражать мысль на родном языке и отличать правильные предложения от неправильных.// Комлев Н.Г. Словарь иностранных языков, 2006. // http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_fwords/
15. **КОНВЕНЦИЯ о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе** (Лиссабонская Конвенция). Лиссабон, 11 апреля 1997 года. Конвенция о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе, была подписана в 1997 году в Лиссабоне и стала одним из факторов, обусловивших развитие Болонского процесса. Лиссабонская Конвенция – это основополагающий документ в сфере международного признания документов об образовании. В Конвенции приведен четкий глоссарий, определены принципы осуществления процедуры признания. Лиссабонская Конвенция стала результатом труда двух международных организаций: Совета Европы и ЮНЕСКО. Разработка документа такими авторитетными организациями позволила учесть их нормотворческий опыт и избежать излишнего дублирования действий в области признания документов в дальнейшем. Появление Лиссабонской Конвенции продиктовано необходимостью критического осмысления развития европейского высшего образования во второй половине XX века. К ключевым вызовам относятся: повышение академической и трудовой мобильности граждан и повышение уровня многообразия форм высшего образования в Европейском регионе. Лиссабонская Конвенция устанавливает Европейскую сеть национальных информационных центров по вопросам академического признания и мобильности (Сеть ЕНИК) в качестве органов, которые наблюдают, содействуют и облегчают ее реализацию. Конвенция устанавливает, что пленарное заседание участников сети ЕНИК проводятся не реже одного раза в год. На этом собрании выбираются члены правления сети. Секретариатское обеспечение Сети ЕНИК возлагается совместно на Генерального секретаря Совета Европы и Генерального директора ЮНЕСКО.

На сегодняшний день Лиссабонскую Конвенцию ратифицировали большинство стран Европейского региона, включая Российскую Федерацию.

Список государств, ратифицировавших Конвенцию (в скобках указан год ратификации): Австралия (2002), Австрия (1999), Азербайджан (1998), Албания (2002), Андорра (2008), Армения (2005), Беларусь (2002), Бельгия (2009), Болгария (2000), Босния и Герцеговина (2004), Ватикан (2001), Македония (2002), Великобритания (2003), Венгрия (2000), Германия (2007), Грузия (1999), Дания (2003), Израиль (2007), Ирландия (2004), Исландия (2001), Испания (2009), Италия (2010), Казахстан (1998), Кипр (2001), Киргизия (2004), Латвия (1999), Литва (1998), Лихтенштейн (2000), Люксембург (2000), Мальта (2005), Молдова (1999), Нидерланды (2008), Новая Зеландия (2007), Норвегия (1999), Польша (2004), Португалия (2001), Россия (2000), Румыния (1999), Сан-Марино (2011), Сербия (2004), Словакия (1999), Словения (1999), Таджикистан (2012), Турция (2007), Украина (2000), Финляндия (2004), Франция (1999), Хорватия (2002), Черногория (2004), Чехия (1999), Швейцария (1998), Швеция (2001), Эстония (1998).

Список государств подписавших, но не ратифицировавших Конвенцию: США, Канада. // <http://www.russianenic.ru/int/lisbon/suppl.html>

16. **КУЛЬТУРА**, ж [лат. cultura] - 1) исторически определенный уровень развития общества, характеризующийся совокупностью созданных материальных и духовных ценностей, напр. материальная ~, духовная ~, мировая ~; массовая ~ - один из видов деятельности по созданию произведений, зрелищных представлений, предметов, пользующихся массовым спросом, а также сами такие произведения, представления, предметы 2) уровень, степень развития, достигнутые в какой-либо отрасли знания или деятельности, напр. ~ труда, политическая ~, правовая ~, ~ речи 3) совокупность достижений человеческого общества в определенную историческую эпоху (напр. древние ~ы), определенных народов, наций, стран (напр. русская ~, американская ~) 4) степень общественного, умственного и нравственного развития, присущая кому-либо (напр. человек высокой ~ы), а также образованность, высокий интеллектуальный уровень, например: учитель должен обладать ~ой // (Культурологический словарь) // <http://dic.academic.ru/>

17. **КУЛЬТУРА** – 1. Совокупность достижений человечества в области общественно-интеллектуальных и производственных отношений. 2. Искусственно созданный человеком мир, жизнь в котором определяется его - человека - идеалами.// (Энциклопедический словарь) // <http://dic.academic.ru/>

КУЛЬТУРА (от лат. cultura – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) – система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой жизнедеятельности (деятельности, поведения и общения), обеспечивающих воспроизводство и изменение социальной жизни во всех ее основных проявлениях. Программы деятельности, поведения и общения представлены многообразием знаний, норм, навыков, идеалов, образцов деятельности и поведения, идей, гипотез, верований, целей, ценностных ориентации и т.д. В своей совокупности и динамике они образуют исторически накапливаемый социальный опыт. Культура хранит, транслирует этот опыт (передает его от поколения к поколению). Она также генерирует новые программы деятельности, поведения и общения, которые, реализуясь в соответствующих видах и формах человеческой активности, порождают реальные изменения в жизни общества. Сайт Института философии РАН// <http://iph.ras.ru/elib/1574.html>

18. **КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ** - термин применяется в социологии и культурологии для характеристики социально-профессионального качества субъекта труда и представляет собою степень овладения работниками достижениями науки и техники, что представляет собою личностный аспект культуры труда. Основными элементами К. п. является прежде всего образование (общее, среднее, среднее специальное, высшее, дополнительное), а также профессиональный опыт и квалификация работника. Научно-технический прогресс оказывает решающее влияние на повышение квалификации, а также уменьшает объем малоквалифицированного труда в различных сферах производственной деятельности человека. Общество не устраивает низкая К. п. работника, поэтому создается широкая сеть образовательных профессиональных учреждений, повышающих его квалификацию и профессиональную культуру.// (Культурологический словарь) // <http://dic.academic.ru/>

19. В числе **КУЛЬТУРНЫХ ФУНКЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ** как социального института особое место принадлежит обеспечению достигнутыми самим образованием средствами и методами использования личностью или социальной общностью национального и мирового культурного наследия, формированию и развитию творческой, т.е. в собственном культурном смысле, личности, и общества в целом. В несколько более узком смысле культурная функция образования реализуется через воспроизводство и развитие материальной и духовной культуры различных слоев и групп населения, но, прежде всего и главным образом, молодого поколения. //http://sbiblio.com/
20. **МЕТОД** (греч. methodos - способ познания) обозначает путь к достижению какой-либо цели, способ деятельности субъекта в любой ее форме. Поэтому в широком смысле слова под методом подразумевается упорядоченный и организованный способ деятельности, направленный на достижение определенной практической или теоретической цели. (Энциклопедический словарь) //http://dic.academic.ru/
21. **МЕТОД ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ** - способ воздействия юридических норм на общественные отношения. М. п. р. характеризуются следующими чертами: 1) свойственны только государству в лице его органов; 2) касаются лишь юридических норм; 3) их действительность обеспечивается государственным принуждением. М. п. р. подразделяются на императивные и диспозитивные. Императивный метод - это способ властного воздействия на участника общественных отношений, урегулированных нормами права. Примером может служить административное или уголовное право. Диспозитивный метод - это способ регулирования отношений между участниками, являющимися равноправными сторонами. Он предоставляет им самим решать вопрос о форме своих взаимоотношений, урегулированных нормами права. Этот метод включает в себя три способа регулирования общественных отношений: 1) дозволение совершить известные действия, имеющие правовой характер; 2) предоставление участникам общественных отношений, урегулированных нормами права, определенных прав; 3) предоставление лицам, участвующим в определенных взаимоотношениях, возможности выбора варианта своего поведения. //http://sbiblio.com/biblio/dict.aspx?key (Большой юридический словарь)
22. **МЕТОДОЛОГИЯ** – общая теория метода, учение о структуре, логической организации, методах и средствах деятельности. Методология науки – учение о принципах построения, формах и способах научного познания, алгоритм поиска цели, набор приемов, методов, средств, способов, принципов достижения цели научного познания. Соответственно методология, например, экономической науки может быть определена как учение о методах исследования, при-меняемых в этой отрасли науки.
- Можно выделить следующие уровни методологии:
- 1) всеобщую методологию, которая является универсальной по отношению ко всем наукам и в ее содержание входят философские и общенаучные методы познания;
 - 2) частную методологию научных исследований для группы родственных экономических наук, которую образуют всеобщие, общенаучные и частные методы познания;
 - 3) методологию научных исследований конкретной науки, в содержание которой включаются всеобщие, общенаучные, частные и специальные методы познания.
- Схема методологии научного исследования:
1. Характеристики научной деятельности: особенности, принципы, условия, нормы научной деятельности;
 2. Логическая структура научной деятельности: субъект, объект, предмет, формы, средства, методы, результат научной деятельности;
 3. Временная структура научной деятельности: фазы, стадии, этапы научной деятельности.
- Методология как общая теория метода** формировалась в связи с необходимостью обобщения и разработки тех методов, средств и приемов, которые были открыты в философии, науке и других формах деятельности людей.

В исторической ретроспективе проблемы методологии первоначально разрабатывались в рамках философии: диалектический метод Сократа и Платона, индуктивный метод Ф. Бэкона, рационалистический метод Р. Декарта, антитетический метод Фихте, диалектический метод Г. Гегеля и К. Маркса, феноменологический метод Э. Гуссерля и т. д. Поэтому методология с древности и до настоящего времени тесно связана с философией – особенно с такими ее разделами, как гносеология (теория познания) и диалектика. // Богуславский М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии: Монография. - М.: ФГНУ ИТИП РАО, Издательский центр ИЭТ, 2012.

23. **МИРОВОЗЗРЕНИЕ** (нем. Weltanschauung) - совокупность взглядов, оценок, принципов и образных представлений, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека, а также — жизненные позиции, программы поведения, действий людей. Оно придаёт человеческой деятельности организованный, осмысленный и целенаправленный характер. **ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ** основано на признании ценности всякой человеческой личности, все права на счастье, свободу, развитие. Формулу гуманизма выразил Иммануил Кант, сказав, что человек может быть только целью, а не простым средством для другого человека. Аморально использовать людей в своих интересах; следует всячески способствовать тому, чтобы каждый человек мог раскрыть и полностью реализовать себя. Такое мировоззрение, впрочем, стоит рассматривать как идеал, а не как реально существующее. // <http://ensiklopedia.ru/>
24. **МОРАЛЬ** (этика, мораль, нравственность в этимологическом плане одно и то же понятие, только выраженное сначала греческим, потом латинским и, наконец, славянским корнем; на греч. языке – привычка, обыкновение, нрав) – один из основных способов нормативной регуляции действий человека в обществе; особая форма общественного сознания и вид общественных отношений. М. регулирует поступки человека во всех сферах общественной жизни – в быту, в труде, в науке, в семейных и личных отношениях и т. д. **Принципы** М., в отличие от специфических требований, предъявляемых человеку в каждой из этих областей, имеют всеобщее значение и составляют ценностный базис общества. Моральные принципы поддерживают и санкционируют определенные общественные устои и формы общения в предельно общей форме, в отличие от более специфичных, традиционно-обычных, этикетных, организационно-административных и технических норм. **Моральная норма** выступает в форме должествования, которому человек принужден следовать при осуществлении самых различных своих целей. **Нормы** М. (правила поведения, выработанные обществом в форме представлений о добре и зле, чести и достоинстве, справедливости и несправедливости), в отличие от традиционных обычаев, не только поддерживаются силой устоявшегося общественного порядка, силой привычки и давления общественного мнения, но непременно фиксируются в форме разных заповедей и предписаний, содержащих положения о том, как должно поступать. М. является выражением целостной системы воззрений на должную социальную жизнь, содержащих в себе то или иное понимание сущности человека и его бытия. В М. должное и реально принятое чаще всего совпадают не полностью. М. следует отличать и от права, где регуляции предписания формулируются, утверждаются и проводятся в жизнь специальными учреждениями. Моральные требования же формируются в самой практике коллективного поведения, в процессе взаимного общения людей и являются отображением жизненно-практического и культурно-исторического опыта непосредственно в коллективных и индивидуальных представлениях и волеизъявлениях. <http://www.philosophydic.ru/moral>
25. **НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ** – это деятельность, направленная на всестороннее изучение объекта, процесса или явления, их структуры и связей, а также получение и внедрение в практику полезных для человека результатов. Научное исследование – это целенаправленное познание, результаты которого выступают в виде системы понятий, законов и теорий. Отличительные признаки научного исследования: - это обязательно целенаправленный процесс, достижение осознанно поставленной цели, четко сформулированных задач; - это процесс, направленный на поиск нового, на творчество,

на открытие неизвестного, на выдвижение оригинальных идей, на новое освещение рассматриваемых вопросов; - оно характеризуется систематичностью: здесь упорядочены, приведены в систему и сам процесс исследования, и его результаты;- ему присуща строгая доказательность, последовательное обоснование сделанных обобщений и выводов. // Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 6-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2007.

Объект и предмет исследования - определенная реальность (а также ее различные стороны, характеристики и отношения), на которую направлено исследование. Определение объекта и предмета является первым шагом в разработке программы исследования. **Объект исследования** может изучаться под различными углами зрения. Разработка программы исследования как раз и направлена на фиксацию определенного угла зрения, под которым может рассматриваться объект. При выполнении конкретной научной работы выделяют определенные стороны, свойства, характеристики, особенности объекта, которые представляют интерес в плане изучения данной проблемы. Иными словами, выделяется предмет исследования. **Предмет исследования** - наиболее значимые с теоретической или практической точки зрения свойства, стороны, особенности, характеристики, проявления объекта, подлежащие изучению. В одном объекте можно выделить несколько предметов исследования, в зависимости от научно-познавательных и практических целей. Явление, ставшее предметом исследования, понимается как целостность, изучаемая во всех своих определяющих зависимостях и комплексах, в своем функционировании и динамике. // Экология человека. Понятийно-терминологический словарь

http://human_ecology.academic.ru/1621/Объект_и_предмет_исследования

26. **НАУЧНЫЙ ФАКТ** – это знание о каком-либо событии, явлении, достоверность которого доказана, т. е. синоним истины; а также предложение, фиксирующее эмпирическое знание, т. е. полученное в ходе наблюдений и экспериментов. В научном познании факты играют двоякую роль: во-первых, совокупность фактов образует эмпирическую основу для выдвижения гипотез и построения теорий; во-вторых, факты имеют решающее значение в подтверждении теорий или их опровержении. Расхождение отдельных или нескольких фактов с теорией не означает, что последнюю надо сразу отвергнуть. Только в том случае, когда все попытки устранить противоречие между теорией и фактами оказываются безуспешными, приходят к выводу о ложности теории и отказываются от нее. // <http://bookzie.com/>
27. **НИГИЛИЗМ** (от лат. nihil - ничто, ничего) - термин обозначает отрицание общепринятых норм культуры; вид негативного умонастроения (наряду с пессимизмом и скептицизмом), выражающий полное отрицание, исходящее из уверенности в абсолютной ложности отрицаемого. Слово «Н.» стало широко употребляться после выхода в свет романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» (1862). Ф. Ницше вкладывал в него следующее: нет ничего, во имя чего следует жить и к чему, надо было бы стремиться. Н. получает наибольшее распространение в кризисные этапы развития общества. (Энциклопедический словарь) // <http://dic.academic.ru/>
28. **НИГИЛИЗМ** - (от лат. nihil - ничто) - позиция абсолютного отрицания (см. Негация). Этот термин, введенный Фридрихом Генрихом Якоби в его «Sendschreiben an Fichte», стал общераспространенным выражением благодаря роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» (1862). Теоретический нигилизм отрицает саму возможность познания истины (см. Агностицизм). Этический нигилизм отвергает ценности и нормы поведения, и, наконец, нигилизм политический выступает против всякого общественного строя, каким бы способом он ни был вызван к жизни. Зачастую он представляет собой лишь крайний скептицизм, реакцию против догматизма, бессодержательность которого стала явной. Ницше обозначает словом «нигилизм», заимствованным у Тургенева, явление, связанное с переоценкой высших ценностей, именно тех ценностей, которые только и наполняют смыслом все действия и стремления людей. В это слово Ницше вкладывает следующий смысл: нет больше ничего, во имя чего следует жить и к чему надо было бы стремиться.

- Становится ясно, что все эти стремления совершенно тщетны. Нигилизм получает особое распространение в кризисные эпохи общественно-исторического развития. (Философский словарь) // <http://dic.academic.ru/>
29. **НИГИЛИЗМ ПРАВОВОЙ** - негативное, скептическое отношение к праву, неверие в возможность обеспечить с помощью правовых средств реализацию интересов общества и гражданина. Нигилизм правовой находит свое выражение на уровне массового обыденного сознания (соединение юридической неосведомленности со стойкими предубеждениями и стереотипами), а также в управленческой деятельности (чиновничья иерархия ставит престиж своей власти, ведомственные интересы выше права и закона). Как правило, нигилизм правовой присущ обществам авторитарного типа, где не развиты демократические и правовые институты, отсутствует традиционное уважение к праву и закону. // (Современный энциклопедический словарь) // <http://dic.academic.ru/>
30. **ОБРАЗОВАНИЕ** - сфера социально-культурной деятельности, целью которой является хранение и воспроизводство накопленных человечеством знаний, умений и навыков в различных областях, создание технологий по успешному усвоению огромного массива имеющихся научных знаний, приобщение к нему как можно большего количества населения, формирование навыков эффективного и гуманитарно-ориентированного использования усвоенных знаний. // <http://terme.ru/dictionary/905/word/obrazovanie> (Лебедев С.А. Философия науки: Словарь основных терминов. - М.: Академический Проект, 2004. - 320 с.)
31. **ОБРАЗОВАНИЕ** - духовный облик человека, который складывается под влиянием моральных и духовных ценностей, составляющих достояние его культурного круга, а также процесс воспитания, самовоспитания, влияния, шлифовки, т.е. процесс формирования облика человека. При этом главным является не объем знаний, а соединение последних с личными качествами, умение самостоятельно распорядиться своими знаниями. В образовании имеется всегда как формальная сторона, т.е. духовная деятельность или духовная способность (рассматриваемая вне зависимости от соответствующего данному времени материала), так и материальная, т.е. содержание образования. Значение, в котором понятие "образование" употребляется в настоящее время, оно приобрело в кон. 18 в., особенно под влиянием Гёте, Песталоцци и неогуманистов, и означало тогда общий духовный процесс формирования человека в противоположность воспитательной технике сторонников методов просветителей. С этого времени данное понятие приобрело более широкое значение. Обычно говорят об общем образовании, которое дается в школе, и о специальном образовании (напр., научном, музыкальном, техническом). Специальные и профессиональные знания могут рассматриваться как образование в подлинном смысле этого слова только в том случае, если они связаны с общим образованием. Цели образования, точно так же как и требуемый им уровень знания, могут быть различными в зависимости от характера культуры, национальных особенностей, географической и социальной среды и претерпевать исторические изменения (дворянское образование, буржуазное образование, утилитарное, гуманитарное, политическое и др.). Образование как защита против сил, обезличивающих человека, в демократическом обществе стало вопросом жизни, как для отдельных людей, так и для всего общества в целом. Понимание этого вопроса вызывает развитие движения за народное образование. // <http://terme.ru/dictionary/184/word/obrazovanie> (Философский энциклопедический словарь /Ред.- сост.Е.Ф.Губский и др, 2003 г.)
32. **ОБУЧЕНИЕ** - это специально организованный, управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных способностей и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями.
- Основу обучения составляют знания, умения, навыки.**
Знания - это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности.

Умения - это готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.

Навыки - компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.

В любом воспитании всегда содержатся элементы обучения: обучая - воспитываем, воспитывая - обучаем.

Процесс обучения - это социальный процесс, который возник с возникновением общества и совершенствуется в соответствии с его развитием. Процесс обучения можно рассматривать как процесс передачи опыта.

Признаки процесса обучения: двусторонний характер; совместная деятельность учителей и учащихся; руководство со стороны учителя; специальная планомерная организация и управление; целостность и единство; соответствие закономерностям возрастного развития учащихся; управление развитием и воспитанием учащихся.

Приемы и методы обучения, их классификация:

Процесс обучения может осуществляться самыми разнообразными способами в зависимости от используемых средств, от условий, при которых осуществляется та или иная деятельность, от той или иной конкретной среды, в которой она осуществляется.

Эффективность процесса обучения, прежде всего, зависит от организации деятельности учащихся. Поэтому педагог стремится самыми разнообразными приемами активизировать эту деятельность, и потому наряду с понятием «методы обучения» мы употребляем и понятие «приемы обучения».

Приемы обучения могут определяться особенностями обучающей системы: при проблемном обучении это постановка проблемных ситуаций, при объяснительно-иллюстративном - это подробное планирование действий учащихся для достижения конкретных целей и т. п.

Традиционная классификация методов обучения включает: словесные методы обучения (или методы устного изложения материала); наглядные; практические. // (Большой энциклопедический словарь) // <http://sbiblio.com/biblio/>

33. **ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ** - многообразные связи между социальными группами, нациями, религиозными общинами, а также внутри них в процессе экономической, социальной, политической, культурной деятельности, оказывают значительное влияние на личные отношения людей, связанных непосредственными контактами. // (Большой энциклопедический словарь) // <http://sbiblio.com/biblio/>
34. **ПЕДАГОГ** - (от греч. paidagogos - воспитатель, <греч. paidagogos < pais (paidos) - дитя + ago - веду, воспитываю) - лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области - учитель общеобразовательной школы, преподаватель профессионально-технического училища, среднего специального учебного заведения, воспитатель детского сада и т.д.. // (Большой энциклопедический словарь) // <http://dic.academic.ru/>
35. **ПЕДАГОГИКА** - наука, объектом изучения которой является образование как особая область социокультурной действительности. Относительно этого объекта П. создает один или несколько научных предметов. П. - научная дисциплина, обеспечивающая средствами и знаниями те процессы и институты в обществе, которые задают преемственность поколений и воспроизводство самого общества как в имеющихся формах его существования, так и в новых, определяющих его развитие. По своей сути П. - это практическая философия. До сих пор среди педагогов и теоретиков П. широко распространено убеждение, что создание учебников, задачников, методических пособий по тем или иным учебным предметам, проектирование новых программ обучения и воспитания и т.п. и есть собственно научная задача П., ее научный продукт. Тем самым П. определяется ими как инструмент, своеобразное "техническое приспособление" по передаче информации. Но когда вопрос ставится таким образом, возникает вполне оправданный и обоснованный условиями контртезис, что П. вообще не наука, а технология. Характер научных предметов, которые складываются и должны сложиться в П., в известных границах зависит от многообразия задач, решаемых в педагогической практике, одновременно подчиняясь своей автономной логике. П. не есть некое специфическое знание учителя или педагога. Ее предмет - изучение содержания и особенность протекания базовых образовательных процессов. Рефлексия и разработка

новых педагогических представлений идет либо с ориентацией на преемственность, воспроизводство и задание всеобщности функций образования, воспитания и подготовки, либо с ориентацией на их развитие, уникальность и подчеркивание различий. Всякая педагогическая система - даже там, где она выдает себя сама за чисто эмпирическую науку, - есть приложение к жизни философских воззрений ее автора. // <http://www.slovopedia.com/770933.html> (С.Б. Савелова)

36. **ПРАВА ЧЕЛОВЕКА** - это права, образующие основу правового статуса личности. **Права человека** - это права, присущие природе человека, без которых он не может существовать как человеческое существо. **Права человека** - это определенные нормативно структурированные свойства и особенности бытия личности, которые выражают ее свободу и являются неотъемлемыми и необходимыми способами и условиями ее жизни, ее взаимоотношений с обществом, государством, другими индивидами. **Права человека** - это совокупность естественных правомочий, получивших отражение в нормативно-правовых государственных актах, и приобретенных правомочий, выработанных в ходе развития общества и государства. // <http://investments.academic.ru/1290/> Права_человека + **ПРАВА ЧЕЛОВЕКА** – субъективные права, возможности конкурентной личности, правомочия на удовлетворение интересов, потребностей, пользование социальными благами и др. **Культурные права и свободы:** возможности человека пользоваться духовными, культурными благами и достижениями, принимать участие в их создании. **Гарантии прав человека:** система социально-экономических, политических, нравственных, юридических, организационных предпосылок, условий, средств и способов, дающих человеку возможность для осуществления своих прав, свобод и интересов.// (Большой энциклопедический словарь) // <http://dic.academic.ru/> + см. ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА.
37. **ПРАВО** (англ. law, right) - 1) в объективном смысле система общеобязательных, формально определенных норм, установленных и обеспечиваемых силой государства и направленных на регулирование поведения людей и их коллективов в соответствии с принятыми в данном обществе устоями социально-экономической, политической и духовной жизни (объективное право). Иногда П. определяется и более широко - как правовые взгляды и позиции, выражающие социальные интересы и закрепленные в системе общественных правил поведения, установленных и обеспеченных государством и регулирующих общественные отношения. В таком определении синтезируются правопонимание в виде правовой идеологии, правосознания, правовых концепций и нормы права, вводящие нормативную меру общественного поведения. Нормы права облекаются в разные юридические формы //Тихомиров Ю.А., Котелевская И.В. Правовые акты. - М., 1999.// <http://pravoteka.ru/encyclopedia11558>
38. **ПРАВО** (Г.А. Василевич) – многоаспектное понятие гуманитарных дисциплин. Э.И. Кант определял Право как совокупность условий, при которых произвол одного может быть согласован с произволом другого по общему для них правилу свободы. Так образом Право с философской точки зрения можно определять как норму свободы. Существует множество научных направлений, формирующих представление о Праве: теория естественного Права, историческая школа Права, психологическая теория Права, материалистическая теория Права и т.п. В научной литературе, исходя из множественных взглядов на Право, называют следующие его **основные признаки:**
- Право - это система правил поведения людей, которая устанавливается или санкционируется государством;
 - В силу того, что Право имеет обязательный характер, его применение и реализация при необходимости обеспечивается государственным принуждением; для этих целей может быть использован специально созданный аппарат (полиция, суд, приставы, армия и т.п.); в силу своей общеобязательности Право отличается от других социальных норм (морали, обычаев, религии и др.);
 - Право выражается в официальной (формальной) четко установленной форме (Законы, Указы, Постановления, подзаконные акты и т.п.);
 - Право имеет определенные принципы – основные идеи его существования и развития. Есть принципы, которые распространяются на всю систему Права (общие принципы) – справедливости, равноправия, гуманизма, демократизма и др., а есть принципы, которые распространяются на отдельные отрасли (отраслевые принципы), также есть межотраслевые принципы, охватывающие две и более отраслей.

Среди важнейших источников Права могут быть названы следующие:

правовые обычаи; нормативно-правовые акты государственных органов; судебные прецеденты.

Формы Права зависят от правовой системы, принятой в государстве. Экономическое развитие государства предопределяет соответствующее содержание Права и поэтому Право может быть как тормозом общественного развития, так и важнейшим регулятором прогрессивных экономических и социальных преобразований. **Функции права** – основные направления воздействия права на общественную жизнь.

39. **ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА** - система нормативных отношений между людьми или их организациями, сформированная в процессах социального взаимодействия, заключенная и регулируемая фиксированными нормами, обязательными к исполнению и охраняемыми государством.// (Культурологический словарь) //http://dic.academic.ru/
40. **ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА** - сумма выработанных в ходе исторического развития основных правовых понятий и категорий, принципов права и правосудия, конституционных начал и других понятий, необходимых для развитой правовой системы. В широком плане правовая культура общества - степень развитости и роли в данном обществе права, правосудия, законности, отношения к праву государственных органов и общественного сознания. Важное значение имеет правовая культура личности, предполагающая круг необходимых юридических знаний человека, следование требованиям права на основе внутреннего убеждения. (Юридический словарь) //http://dic.academic.ru/
41. **ПРАВОВАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ** - Под правовой действительностью в широком смысле слова понимается не только действительность самого права, но и всех явлений, так или иначе связанных с правом. Правовая система представляет собой явление производное от правовой действительности, но включает в себя не все правовые явления, а лишь те, которые непосредственно формируют право конкретного общества. //http://sci-book.com/gosudarstvo-pravo-shpori/pravovaya-deystvitelnost-pravovaya-86811.html
42. **ПРАВОВАЯ СИСТЕМА ОБЩЕСТВА** - это взаимосвязанные объективное право, правовая идеология, юридическая практика, характер единства которых определяет своеобразие правовой жизни данного общества. правовая система включает в себя общественную правовую идеологию, само право (систему права) и правовую практику. //http://yurist-online.com/uslugi/yuristam/literatura/stati/tgp/063.php
43. **ПРАВОВОЙ НИГИЛИЗМ** (от лат. nihil - ничего) - одна из форм правосознания и социального поведения (личности, группы), характеризующаяся отрицательным (скептическим) отношением к закону и ценностям права. Выражается в пренебрежении, сознательном игнорировании правовых предписаний на практике (в повседневной жизни), выступает одной из причин противоправного поведения, преступности. (Юридический словарь) //http://sbiblio.com/
44. **ПРАВОВОЕ ПОВЕДЕНИЕ** - социально значимое поведение граждан и должностных лиц, предусмотренное нормами права и влекущее определенные юридические последствия. Правовое поведение может быть правомерным или противоправным (антиобщественным). Государство в нормах права гарантирует, стимулирует и охраняет правомерное правовое поведение, предусматривает профилактические меры, а также наказание противоправного поведения (правонарушений и преступлений).// (Большой энциклопедический словарь) //http://sbiblio.com/biblio/
45. **ПРАВО НА ОБРАЗОВАНИЕ** занимает особое место в системе Международного права. Это право входит в международные (и, в частности, в европейские) стандарты прав человека *(В международных стандартах в области прав человека закреплены обязательства, которые все государства обязаны соблюдать. Становясь участником международных договоров, государства берут на себя обязательства и обязанности по международному праву уважать права человека, защищать их и обеспечивать их соблюдение. Обязательство уважать права человека предполагает, что государства должны воздерживаться от посягательств на них или от попыток ущемлять права человека. Обязательство защищать права человека налагает на государства ответственность по защите отдельных лиц и групп людей от посягательств на их права человека. Обязательство обеспечивать соблюдение прав человека означает, что государства обязаны принимать соответствующие меры с целью содействовать соблюдению основных прав человека. Ратифицируя международные договоры по правам человека, правительства обязуются осуществлять меры и принимать законодательства на национальном уровне, согласующиеся с их договорными обязательствами и обязанностями. Поэтому в национальной правовой системе предусмотрены основные механизмы защиты прав человека, гарантируемых международным*

правом. В тех случаях, когда национальные правовые механизмы не обеспечивают защиту от нарушений прав человека, для рассмотрения жалоб отдельных лиц и групп людей используются механизмы и процедуры на региональном и международном уровнях, которые помогают обеспечить, чтобы международные стандарты в области прав человека действительно уважались, соблюдались и применялись на практике. См. сайт ООН (<http://www.un.org/ru/>), что нашло свое отражение в том числе в ч.1 ст. 26 Всеобщей декларации прав человека (1948), в ч. 1 ст. 13 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах (1966), в ст.2 Протокола №1 (1952) к европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод (1950), в ст.28 Конвенции по правам ребенка (1989), во Всемирной декларации об образовании для всех и рамках действий для удовлетворения базовых образовательных потребностей (1990), в Венской Декларации и Программе действий (1993), в ст. 14 Хартии Европейского Союза об основных правах (2000), в Проекте плана действий на второй этап (2010–2014 годы) Всемирной программы образования в области прав человека (см. Записку Верховного комиссара ООН по правам человека, ГА ООН, 2010), в Декларации ООН «Об образовании и подготовке в области прав человека» (см. Резолюцию ГА ООН 16/1 от 23 марта 2011 года по докладу Третьего комитета A/66/457).

См. сайт ООН <http://www.un.org/ru/rights/protectedfromviolence/annex1.shtml> - 24k

<http://www.un.org/ru/rights/abc/a2.shtml>

См. сайт ООН http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/pdf/jomtien.pdf

46. **ПОНЯТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА** формулируется в справочной литературе следующим образом: «владение учителем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания» (Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - С. 62.)
47. **ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ** является системой целенаправленного воздействия на сознание человека, с целью формирования у него определенных, правовых установок и поведения. Оно осуществляется с помощью разнообразных средств и методов: самовоспитания, правовой пропаганды, обучения, юридической практики. <http://sbiblio.com/biblio/> (Большой юридический словарь)
48. **ПРАВОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ** – это целенаправленная познавательная деятельность людей, направленная на получение правовых знаний, умений, а также их совершенствование. <http://sbiblio.com/biblio/> (Большой юридический словарь)
49. **ПРАВОВОЕ ПОВЕДЕНИЕ** - социально значимое поведение граждан и должностных лиц, предусмотренное нормами права и влекущее определенные юридические последствия. Правовое поведение может быть правомерным или противоправным (антиобщественным). Государство в нормах права гарантирует, стимулирует и охраняет правомерное правовое поведение, предусматривает профилактические меры, а также наказание противоправного поведения (правонарушений и преступлений). <http://sbiblio.com/biblio/> (Большой энциклопедический словарь)
50. **ПРАВОСОЗНАНИЕ** - сфера общественного, группового и индивидуального сознания, отражающая правовую действительность в форме юридических знаний, оценочных отношений к праву и практике его применения, правовых установок и ценностных ориентации, регулирующих человеческое поведение в юридически значимых ситуациях. Специфика этой сферы общественного сознания - правовое опосредование и осознание социальных явлений, соотнесение их с правовыми требованиями, с представлениями о необходимости и границах правового регулирования. В любом акте правового поведения обязательно проявляется Правосознание действующего лица. Оно может характеризоваться знанием или незнанием конкретной нормы права, различной степенью авторитета государственной власти, закона, деятельности органов правоохраны в глазах индивида, солидарностью с действующими правовыми запретами и правовыми санкциями за их нарушение или же с негативным отношением к тому и другому.
- Структура Правосознания, изучаемого с позиции глубины отражения правовых явлений обнаруживает как бы два уровня: П. обыденное и П. теоретическое. Как известно, первое

носит эмпирический характер, порождается повседневными условиями жизни людей, ограничивается непосредственными нуждами и сводится преимущественно к обиходным представлениям, оценкам, навыкам поведения, тогда как Правосознание теоретическое стремится проникнуть в сущность явлений, познать их закономерность, выразить их в системе взглядов, концепций, теорий. Обыденное Правосознание непосредственно вплетено в общественные отношения, в практическую деятельность, тогда как теоретическое служит практике конечными результатами, продуктами своего творчества, внедряя их в обыденное Правосознание.// <http://dic.academic.ru/> (Современный энциклопедический словарь), (Культурологический словарь)

51. **ПРАВОСОЗНАНИЕ** - категория теории государства и права и криминологии, означающая сферу общественного, группового и индивидуального сознания, связанную с отражением правозначимых явлений и обусловленную правозначимыми ценностями, правопониманием, представлением должного правопорядка. Правосознание определяется социально-экономическими условиями жизни общества, его культурно-правовыми, демократическими или авторитарными традициями.//<http://sbiblio.com/biblio/> (Большой юридический словарь)
52. **ПРАВОСОЗНАНИЕ** - сфера общественного, группового и индивидуального сознания, отражающая правовую действительность в форме юридических знаний, оценочных отношений к праву и практике его применения, правовых установок и ценностных ориентации, регулирующих человеческое поведение в юридически значимых ситуациях. Специфика этой сферы общественного сознания - правовое опосредование и осознание социальных явлений, соотнесение их с правовыми требованиями, с представлениями о необходимости и границах правового регулирования. В любом акте правового поведения обязательно проявляется правосознание действующего лица. Оно может характеризоваться знанием или незнанием конкретной нормы права, различной степенью авторитета государственной власти, закона, деятельности органов правоохраны в глазах индивида, солидарностью с действующими правовыми запретами и правовыми санкциями за их нарушение или же с негативным отношением к тому и другому. (Большой толковый словарь)
53. **ПРЕПОДАВАНИЕ** – разновидность человеческой деятельности, имеющей богатую предысторию и разнообразные формы (лекции, семинары, деловые игры, творческие задания, консультации. Современное преподавание включает множество элементов, требующих оптимального сопряжения и организации, в т.ч. работа в аудитории, самостоятельная работа, информационная и консультационная поддержка, методическое обеспечение, учебная литература, компьютерное и программное оснащение, интерактивное оборудование и т.п.// Игропрактикум: опыт преподавания основ права в высшей школе экономики. Методическое пособие / под ред. В.Б. Исакова. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2015. - с.11.
54. **ПРОГРАММА** (от греч. programma - объявление, предписание) – обычно означает план намеченной деятельности. //<http://sbiblio.com/biblio/>(Экономический словарь). КОММЕНТАРИЙ: В образовательном контексте программа (учебная) есть краткое систематическое изложение содержания обучения по определенному предмету, круг знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению учащимися. Однако, учебная программа и образовательная программа не совпадают по своему содержанию и собственному образовательному и образовательно-правовому статусу.
55. **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА** - характеризует уровень и качество профессиональной подготовки. Состояние общества, безусловно, влияет на качество профессиональной культуры. Для поддержания высокой П. к. необходимы соответствующие учебные заведения, дающие квалифицированное образование, институты и лаборатории, студии и мастерские и т. п. Уровень профессиональной культуры является важным показателем развития того или иного общества. (Энциклопедический словарь) //<http://dic.academic.ru/>
56. **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ** имеет специфические характеристики, функциональную направленность. Приобретая функциональную

- направленность, оно характеризуется как процесс, обусловленный целями, задачами и результатом, содержанием и организационными формами, субъектом и объектом общения, методическим инструментарием, мастерством и искусством взаимодействия и общения учителя с учащимися и управлением их деятельностью. (Педагогический словарь) // <http://dic.academic.ru/>
57. **ПСИХОЛОГИЯ** изучает деятельность как важнейший компонент психики. Так, с точки зрения С.Л. Рубинштейна, психология должна изучать не деятельность субъекта как таковую, а «психику и только психику», правда, через раскрытие ее существенных объективных связей и опосредований, в том числе через исследование деятельности. А.Н. Леонтьев считал, что деятельность должна входить в предмет психологии постольку, поскольку психика неотторжима от порождающих и опосредующих ее моментов деятельности.// Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования. – М.: Либроком, 2010.
58. **РАБОТНИКИ ОБРАЗОВАНИЯ** - лица (индивиды), осуществляющие определенного рода или вида деятельность, прямо (непосредственно) или опосредованно связанную с реализацией целей и задач образования (обучения и воспитания). К прямой деятельности можно отнести педагогическую деятельность, осуществляемую педагогическими работниками (учителями, воспитателями, преподавателями учреждений профессионального образования), т.е. деятельность, непосредственно связанная с обучением и воспитанием обучающихся (воспитанников). Все остальные виды деятельности связаны с обеспечением педагогической деятельности: управленческая, организаторская, кадровая, финансово-экономическая деятельности, деятельность по материально-техническому и социальному обеспечению образовательного и воспитательного процесса и т.д. (Юридический словарь)
59. **РЕФЛЕКСИЯ** (от лат. reflexio — обращение назад) — способность человеческого мышления к критическому самоанализу. Различают несколько видов Р. Элементарная Р. заключается в рассмотрении и анализе индивидом собственных знаний и поступков. Такой вид Р. присущ почти каждому человеку: каждый из нас хотя бы изредка задумывается над причинами собственных неудач и ошибок, с тем чтобы изменить свои представления о мире или об окружающих людях, исправить ошибки и постараться не допускать их в будущем. Р. помогает нам учиться на своих ошибках. Научная Р. направлена на критическое исследование научного знания, методов и приемов получения научных результатов, на процедуры обоснования научных теорий и законов. Такая Р. находит выражение в специальных дисциплинах — логике, методологии научного познания, психологии научного творчества и т.п. Высшим видом Р. является философская Р. — размышления о предельных основаниях человеческой культуры и о смысле человеческого существования. Со времен Сократа Р. считается важнейшим средством самопознания человека и основой его духовного совершенствования. По сути дела, именно способность к критической самооценке является важнейшей отличительной особенностью человека как разумного существа. Благодаря Р., вскрывающей и устраняющей человеческие предрассудки и заблуждения, становится возможным духовный прогресс человечества.// <http://terme.ru/dictionary/187/word/refleksija> (Философский словарь. И. Ивин.).
60. **СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ**, (системотехника) – учение о системе методов исследования или проектирования сложных систем, поиска, планирования и реализации изменений, предназначенных для ликвидации проблем; отличаясь междисциплинарным или наддисциплинарным положением, и являясь как бы прикладной диалектикой, рассматривает, в частности, деятельность как сложную систему, направленную на подготовку, обоснование и реализацию решения сложных проблем: политического, социального, экономического, технического и т.д. характера.// Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования. – М.: Либроком, 2010.
61. **СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА** (А.А. Грицианов) - философские категории, традиционно используемые для характеристики отношений между способом создания и материалом,

- из которого создается предмет (объект). Подробно эти понятия раскрыты Платоном, Аристотелем, Э. Кантом, Г. В. Гегелем, К. Леви - Строссом.
62. **СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ** - исторически сложившиеся, устойчивые формы организации совместной деятельности людей. Общество - это система социальных институтов как сложного комплекса экономических, политических, правовых, моральных и др. отношений. Основные социальные институты: собственность, семья, государство, наука, СМИ, образование и т.д. // <http://sbiblio.com/biblio/> (раздел «политология»).
 63. **СОЦИАЛЬНОЕ НОРМАТИВНОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ** – особая форма социальной деятельности, направленная на создание, реализацию и обеспечение различного рода общих правил (норм) поведения людей с целью упорядочения их отношений и достижения стабильности в обществе. // <http://sbiblio.com/biblio/> (раздел «политология»).
 64. **СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ** - это правила, регулирующие поведение людей и деятельность организаций в их взаимоотношениях, они выражают устойчивые связи и отношения, возникающие в социальной деятельности людей, их общения с природой. Они являются правилами поведения людей, определяют образцы поведения, указывают, какими должны быть поступки. Это правила поведения общего характера, т.е. их требования относятся не к отдельному лицу, а ко многим. Это не только общие, но и обязательные правила, которые обеспечиваются сознанием их необходимости, общественным мнением и принуждением со стороны государства. Все социальные нормы подразделяются по способам их создания, установления, а также по средствам охраны их от нарушений. // <http://sbiblio.com/biblio/> (Культурологический словарь)
 65. Среди **СОЦИАЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ** следует назвать, прежде всего, воспроизводство и изменение социальной структуры общества в целом и ее конкретных элементов; содействие социальным перемещениям, переходам социальных групп, слоев и индивидов из одних в другие (т.е. тому, что называется социальной мобильностью); содействие активному осуществлению процесса социализации личности и, тем самым, облегчению и успешности освоения ею социальных ролей. // <http://bookzie.com/>
 66. **СОЦИОЛОГИЯ** - (< фр. sociologie — буквально «учение об обществе») — научное, т. е. базирующееся на определенных этнических и логико-методологических приемах, изучение общества и его структурных механизмов, обеспечивающих его функционирование и развитие. // <http://sbiblio.com/biblio/> (Культурологический словарь)
 67. **СТРУКТУРА НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ** может быть представлена как единство двух его основных уровней – эмпирического и теоретического. Эти уровни тесно взаимосвязаны и в процессе развития взаимопереходят друг в друга. Однако недопустимо абсолютизировать один из этих уровней в ущерб другому, что характерно для эмпиризма и схоластического теоретизирования. // <http://bookzie.com/>
 68. **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВА В ШКОЛЕ** – это совокупность обобщенных положений, а также способов, приемов и методов обучения и воспитания школьников основам государства и права. // <http://bookzie.com/>
 69. **ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА** – это система познавательной деятельности, направленной на усвоение учащимися знаний, приобретение навыков, формирование у них мировоззренческих, идейных и правовых убеждений. // <http://bookzie.com/>
 70. **УПРАВЛЕНИЕ** - целенаправленное организационное воздействие управляющей системы на управляемую. <http://sbiblio.com/biblio/> (Толковый словарь)
 71. **ФИЛОСОФИЯ** - (от греч. phileo - люблю + sophia - мудрость), мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место человека в нем. Исследует познавательное, социально-политическое, ценностное, этическое и эстетическое отношение человека к миру. Основываясь на теоретическом и практическом отношении человека к действительности, философия выявляет взаимоотношения субъекта и объекта. Исторически сложившиеся основные разделы философии: онтология (учение о бытии), гносеология (теория познания), логика, этика, эстетика. // <http://sbiblio.com/biblio/> (Современный энциклопедический словарь)

72. **ЦЕННОСТЬ** - положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях. Различают материальные, общественно-политические и духовные ценности; положительные и отрицательные ценности.// Большой энциклопедический словарь
- ЦЕННОСТЬ** - термин, используемый в философии и социологии для указания на человеческое, социальное и культурное значение определенных объектов и явлений, отсылающий к миру должного, целевого, смысловому основанию, Абсолюту. Ц. задают одну из возможных предельных рамок социокультурной активности человека (любого другого социального субъекта). Им приписывается внеличностный, надличностный, а в ряде случаев и внеисторический характер. Они трактуются как порождаемые культурой и (или) задаваемые трансцендентно содержания, вплетаемые в изменчивое многообразие социальной жизни как ее инварианты, позволяющие: связывать разные временные модусы (прошлое, настоящее, будущее); семиотизировать пространства человеческой жизни, наделяя все элементы в нем аксиологической значимостью; задавать системы приоритетов, способы социального признания, критерии оценок; строить сложные и многоуровневые системы ориентации в мире; обосновывать смыслы. (Франкл трактовал сами Ц. как смыслы и через них (или «напрямую») стратегии жизни, деятельности, поступки, решения и т.д. (в этом отношении их можно рассматривать как механизмы смыслового удержания и укоренения человека в мире). Ц. позволяют простираивать системы ценностных отношений в социуме, конституируют процессы оценивания (вынесения оценок как способов установления значимостей чего-либо для субъектов).// Новейший философский словарь//<http://dic.academic.ru/>
73. **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ** - это устойчивая система установок. Доминирующие установки человека определяют направленность развития его Личности, определяют жизненную позицию и характеризуют содержательную сторону поступков, Ц.О. могут выступать в качестве побуждающих стимулов к достижению определенных целей, вследствие чего приобретать функцию регуляторов социального поведения. <http://sbiblio.com/biblio/> (Толковый словарь)
74. **ЭГАЛИТАРНАЯ ПЕДАГОГИКА** возникает в эпоху реформации в протестантских общинах. Наибольшее значение для развития образования Нового времени и эгалитарной педагогики имеет теоретическая и практическая деятельность епископа анабаптистской общины моравских братьев Я.А.Коменского. Самореализация личности по Коменскому определяется чтением Библии и непосредственной церковью верой. Не только посвященные, и даже не любой желающий, но каждый человек должен уметь читать Библию. Причем, различается - должен уметь читать Библию, и должен ее читать. Читать или не читать личность определяет сама, но обеспечить ее умением читать — обязанность общества. Поэтому педагогика Коменского, возникает на основе реформатского христианского императива, но как светская. Требование для каждого уметь читать Библию предполагает продолженного образования, поскольку специальные умения для чтения Библии преподаются в университетах. Коменский решает все эти задачи в целостной организации образовательного процесса, увязывая в единый комплекс массовое обеспечение грамотности для всех, возможность продолжения образования по увязанным программам от начальной школы до университета. Коменский спроектировал школу через стандартизацию учебного материала на всех этапах образования, создав первую гуманитарную технологию. Практическая реализация эгалитарной педагогики потребовала разворачивания большой программы работ, которая растянулась на триста лет, и была завершена только в 20 в., когда во всех развитых странах была полностью ликвидирована безграмотность и образование стало массовым. Единая технологизированная деятельность результативна и устойчива, но консервативна и неадаптивна. Поэтому реализация эгалитарной педагогики

сопровождается регулярными кризисами национальных систем образования, которые повторяются в 19-20 вв. через каждые 15-20 лет, а после Второй мировой войны в развитых странах можно наблюдать перманентное реформирование как системы образования, так и содержания образования.// <http://adukatar.net/wp-content/uploads/2009> (В. В. Мацкевич, С. А. Мацкевич, Т. Водолажская)

75. **ЭЛИТАРНАЯ ПЕДАГОГИКА** возникает как компенсация недостатков массовой гуманитарной технологии образования, никогда сама не становясь технологией, стремясь решать свои специфические задачи специфическими средствами. Последние не отличаются большим разнообразием, чаще всего это различные варианты домашнего образования и самовоспитания.// <http://adukatar.net/wp-content/uploads/2009> (В. В. Мацкевич, С. А. Мацкевич, Т. Водолажская)
76. К **ЭКОНОМИЧЕСКИМ ФУНКЦИЯМ ОБРАЗОВАНИЯ** относятся формирование институтом образования социально-профессиональной структуры общества и работников, владеющих необходимыми знаниями, умениями и навыками, обеспечение социальной и профессиональной подготовки участников производственного процесса, основываясь на результатах изучения востребованности народным хозяйством (экономикой) кадров с различным уровнем квалификации и др.
77. **ЭКОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНАЯ** (человеческая) (от греч. οἶκος – жилище, местопребывание и λόγος – слово, учение) - раздел социологии, разрабатывающий проблемы взаимоотношения человека и среды (социальной в т.ч.). Несмотря на то, что первые этапы развития Э. с. относятся еще к 20 гг. XX в., ни предмет данной дисциплины, ни гл. ее понятия к настоящему моменту не определены достаточно четко. Некоторые социологи видят задачу С. э. в уяснении взаимоотношений человека с природой - растительной и животной средой (см. L. R. Dice, *Man's nature and nature's man. The ecology of human communities*, Ann Arbor, 1955); другие определяют Э. с. как науку о взаимоотношении социальных форм с социальными факторами, выступающими в отношении первых в значении среды (см. А. Н. Hawley, *Human ecology*, N. Y., 1950); третьи определяют ее как науку о факторах пространственного размещения и взаимодействия социальных институтов. В последние десятилетия ее определяют как науку о факторах, обуславливающих изменения в социальной структуре. // <http://dic.academic.ru/>
78. **ЭТИКА** (от греч. ethika, от ethos - обычай, нравственный характер) - учение о нравственности, морали. Термин впервые употреблен Аристотелем как обозначение особой области исследования – «практической» философии, ибо она пытается ответить на вопрос: что мы должны делать? Этика учит оценивать всякую ситуацию, чтобы сделать возможными этические (нравственно) правильные поступки. Она воспитывает в человеке призвание завершать мир путем надстраивания к царству существующего царства того, что должно быть. Этика исследует, что в жизни и в мире обладает ценностью (см. Ценность), ибо этическое поведение состоит в осуществлении этических ценностей. Эти ценности нужно искать как во всех ситуациях, так и в личности. Этика способствует пробуждению оценивающего сознания. <http://dic.academic.ru/>