

Иванова Светлана Вениаминовна - Директор ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской Академии Образования», доктор философских наук, профессор, главный редактор научного и информационно-аналитического гуманитарного Журнала «Ценности и смыслы», главный редактор научного и информационно-аналитического гуманитарного Журнала «Отечественная и зарубежная педагогика»

ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА НАУЧНО - ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА - ОСНОВА ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБЩЕСТВА»

Конкурс научно-творческих работ «Правовая культура - основа гармоничного развития личности и общества», который проходил в 2017-2018 учебном году, уже стал знаковым и традиционным явлением среди различных конкурсов исследовательских работ обучающихся. Конкурс получает всё большую известность, и это не может не радовать.

Хочется отметить растущее разнообразие Конкурса по увеличению количества участвующих из российских регионов (в этом году их было 15) и зарубежных стран (Россия, Израиль, Украина, Молдова, Таджикистан), по участию разных категорий: школьников, студентов системы среднего профессионального образования и высшего образования, магистрантов, аспирантов, преподавателей и людей различного возраста, начиная с 13 лет.

Важно, что от года к году происходит повышение общего уровня конкурсных работ, углубление аналитической составляющей, снижение работ описательного характера. Абсолютное большинство исследований было достойного уровня. В них осуществлен добротный анализ истории вопроса, представлены определенные теоретические подходы. Слабые работы, конечно, неизбежно, встречались, но они, скорее, представляли собой исключение.

Какие же наиболее характерные черты и тенденции можно отметить, анализируя весь массив конкурсных работ?

Прежде всего, радует *искренний патриотизм наших школьников и студентов*. Все, без исключения работы были пронизаны любовью к Родине, искренней нетерпимостью к нарушениям правопорядка, преступлениям, особенно, коррупционной направленности. Для конкурсантов характерна ярко выраженная гражданская позиция. Это, особенно значимо, потому что участники конкурса – студенты, как правило, будущие работники правоохранительной сферы.

Значимо, что авторы *смело берутся за самые актуальные проблемы*, например, за правовую оценку деятельности в социальных сетях, так называемых «групп смерти». Таким работам не только присуще равнодушие к проблеме, но и зачастую свежий взгляд на нее.

Следующая, положительно характеризующая работы черта - *развернутая источниковая база*. Это, безусловно, результат деятельности

организаторов конкурса, последовательно год от года наращивающих ресурсную базу, доступную участникам, из которой они могут брать самую современную и значимую литературу по теме исследования.

Существенно, что некоторым работам присущ *выраженный исследовательский характер*. В текстах приводятся осуществленные авторами пилотные исследования различного масштаба и анализируются полученные результаты. К сожалению, такой эвристический подход, сразу придающий работе большую значимость, пока охватывает не более 20 % конкурсных исследований. В ряде работ даже высказаны *рекомендации по совершенствованию ситуации в исследуемой сфере*.

Отметим, что конкурсанты, в целом, *хорошо владеют русским литературным и профессиональным языком*. Работы читаются с интересом. Так же отметим и то, что в ряде работ *удачно использованы современные презентационные технологии*.

В заключение рассмотрения позитивных черт подчеркнем, что несмотря на неизбежно присутствующие в работах заимствования, большинство исследований по результатам достаточно строгой проверки доказали *высокий процент оригинальности*.

На будущее участникам Конкурса хочется пожелать творческого подхода к исследованиям, поиска ответов с помощью аналитических методов, а не простого описания ситуации или проблемы, смелого высказывания собственных мыслей и идей, особенно в части профессиональной направленности Конкурса - совершенствования нормативно-правовой базы по рассматриваемой проблеме.

Важно сохранить соревновательный дух Конкурса и междисциплинарный характер конкурсных работ. В исследованиях синтезированы философия и история, психология и педагогика, литература и искусство и, разумеется, различные области права.

В этом и состоит центральная идея Конкурса научно - творческих работ «Правовая культура - основа гармоничного развития личности и общества».

Дальнейших успехов Конкурсу! Новых свершений его будущим участникам!