

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ
ГЛАВЫ РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА – Е.И.В. ГОСУДАРЫНИ
ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ МАРИИ ВЛАДИМИРОВНЫ

*документы подписаны и оформлены
в Москве 23 ноября / 6 декабря 2022 года,
в День памяти Святого Благоверного Великого Князя Александра Невского*

**вручение наград по традиции состоится
в Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского,**

*дата проведения Церемонии награждения - 22 февраля 2023 года,
место проведения Церемонии награждения - Рахманиновский Зал*

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ
**«За примерное служение Отечеству
и высокополезные труды
на поприще сохранения и укрепления
традиций милосердия, благотворительности
и социальной защиты»**

Хавшабо Владимир Давидович - Руководитель Программы «Спаси ребенка» Фонда «Доктор Лиза», Член Общественного Совета при Уполномоченном при Президенте России по правам ребенка, Председатель Управляющего Совета ГБОУ Школа № 2073; общий стаж деятельности в сфере благотворительности более 10 лет; отец 10 детей, из которых 8 детей приемных; инициатор, координатор и участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Игумен Дамиан (Залетов Вячеслав Евгеньевич) - Настоятель Подворья Патриарха Московского и всея Руси при Храме Святого праведного воина Феодора Ушакова в Южном Бутове г. Москвы; инициатор многих благотворительных, социальных и просветительских проектов; при Храме открыты Воскресная Школа, Библиотека и Музей Федора Ушакова, в которых ведутся образовательные программы и программы духовного и патриотического воспитания; при Храме организована работа с детьми и молодежью; настоятель и прихожане активно взаимодействуют с районным Центром социальной защиты населения, посильно помогают нуждающимся, участвуют в волонтерских и благотворительных проектах.

Михайлов Леонид Александрович - Генеральный секретарь ОБОО «Российское Медицинское Общество», кандидат медицинских наук, Член Попечительского Совета и Почётный доктор (Doctor honoris causa) Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Член – корреспондент Всемирной медицинской Ассоциации, эксперт в области технологий корпоративного управления в медицине, участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Проценко Дмитрий Владимирович - Создатель частного Музея старинных инструментов и механизмов «История – наша память», меценат, оказывает посильную помощь Фонду им. Е.М. Примакова, «Ратники Отечества» (Фонд ветеранов боевых действий в Афганистане), ГБУ ЦСО ЮВАО г. Москвы, РООИ ЮВАО г. Москвы и др.; участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Милешина – Ким Евгения Александровна - Основатель Фонда поддержки и реабилитации детей с нарушениями развития «Особый ребенок», Фонд более 8 лет помогает детям с аутизмом, задержками речи, проблемами психического и психо-речевого развития, ДЦП и другими деформациями в развитии. Фонд покупает специализированное оборудование, приспособления, мебель, методические материалы, пособия и литературу для работы с детьми, проводит праздники и выставки, волонтеры Фонда помогают малообеспеченным семьям и сиротам, оказывают им правовую поддержку и практическую помощь; Евгения Александровна активный участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству,
верность долгу, милосердие
и значительный личный вклад
в развитие медицины и здравоохранения»*

Шафалинов Владислав Анатольевич - Президент Группы медицинских компаний «Ваш Доктор», профессор, доктор медицинских наук, хирург высшей квалификационной категории, Член - корреспондент Академии военных наук, автор более 100 научно - практических исследований, опубликованных в центральных отечественных и зарубежных медицинских изданиях; автор монографий и учебных пособий; автор нескольких значимых объектов патентных прав; участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Лазарев Владимир Николаевич - Заместитель руководителя ЧУ «Атом - Регион», кардиохирург высшей категории, доктор медицинских наук, Член Всероссийского Общества кардиохирургов, хирургов – аритмологов; в должности профессора Кафедры профилактической медицины Нижегородской государственной медицинской Академии преподавал курс по организации здравоохранения и вел послевузовскую подготовку специалистов; автор более 40 научных работ; депутат Городской Думы Нижнего Новгорода III созыва, Лауреат премии г. Н. Новгород (2003 г.); имеет опыт работы в должности Заместителя Главы Администрации г. Нижний Новгород и руководителя Департамента здравоохранения г. Нижний Новгород, участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Шабанов Аслан Курбанович - Заместитель главного врача по анестезиологии и реаниматологии ГБУЗ «НИИ СП им. Н.В. Склифосовского, врач высшей категории, доктор медицинских наук, участник многих научно - практических исследований и мн.др.

Полюшкин Сергей Вячеславович - Главный врач ФГБУ «Центр реабилитации» Управления делами Президента Российской Федерации, кандидат медицинских наук, участник многих научно - практических исследований и мн.др.

Горгидзе Александр Одерович - Заведующий Акушерским наблюдательным отделением Родильного дома Центральной клинической больницы Управления делами Президента Российской Федерации, врач-акушер-гинеколог, кандидат медицинских наук.

Одареева Елена Владимировна - Врач-акушер-гинеколог ФГБУ «Поликлиника № 1» Управления делами Президента Российской Федерации, врач высшей квалификационной категории кандидат медицинских наук, доцент.

Широких Павел Николаевич – Врач ультразвуковой и пренатальной диагностики, врач акушер – гинеколог, Член Всероссийской Ассоциации Специалистов Ультразвуковой Диагностики в Медицине (РАСУДМ), Член Международного Общества ультразвуковой диагностики в акушерстве и гинекологии.

Фоминцев Илья Алексеевич - Хирург - онколог, основатель Высшей Школы онкологии (ВШО), основатель и бывший директор Фонда медицинских решений «Не напрасно» (ранее – «Фонд профилактики рака», - российская некоммерческая организация, занятая популяризацией первичной профилактики злокачественных образований и внедрением системы популяционного скрининга, новых методов диагностики рака, медицинского образования и просвещения), в 2017 году получил премию «Эксперт года» Журнала «Эксперт Северо-Запад» в номинации «Эксперт в сфере технологий здоровья» за пилотный проект (внедрённый в 2016 году) по контролируемому популяционному скринингу колоректального рака.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству
и значительный личный вклад
в сохранение и приумножение
интеллектуального достояния России»*

Щедрин Родион Константинович – Композитор, пианист, общественный деятель, музыкальный педагог, Почетный профессор Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной Консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова и Пекинской Консерватории; Заслуженный деятель искусств РСФСР, Народный артист РСФСР, Народный артист СССР; Лауреат Ленинской премии (1984г.), Лауреат Государственной премии СССР (1972г.), Лауреат двух Государственных премий Российской Федерации (1992г., 2018г.), полный Кавалер Ордена «За заслуги перед Отечеством»; Член–корреспондент Баварской Академии изящных искусств (ФРГ, с 1976г.), Член–корреспондент Академии изящных искусств ГДР (с 1983г.). Почётный член Академии искусств Западного Берлина (с 1989г.), Почётный член Общества Ф. Листа (США, с 1979г.) и мн.др.; один из крупнейших композиторов современности, автор свыше 80 сочинений, в том числе для музыкального театра; автор 7 опер, 5 балетов, 3 симфоний, 14 концертов, многочисленных произведений камерной, инструментальной, вокальной, хоровой и программной музыки, музыки к кино и театральным постановкам; авторитетный эксперт в сфере искусств; участник жюри множества известных международных творческих конкурсов, в том числе композиторов и пианистов; был избран Секретарем Правления Союза Композиторов СССР и Председателем Союза Композиторов РСФСР (1973–1990гг.); удостоен многих государственных, ведомственных и общественных наград в России и за рубежом *(в 2022 году отмечает 90-летие)*.

Бокерия Лео Антонович - Президент Федерального государственного бюджетного учреждения «Национальный медицинский исследовательский центр сердечно-сосудистой хирургии имени А.Н. Бакулева» Минздрава России, Президент Общероссийской общественной организации «Лига здоровья нации», врач - кардиохирург высшей категории, доктор медицинских наук, профессор, Академик Российской Академии наук, Академик Российской Академии медицинских наук, Заслуженный деятель науки Российской Федерации; ученый – новатор, изобретатель, обладатель большого числа патентов; инициатор создания и более четверти века Президент Ассоциации сердечно-сосудистых хирургов России (с 1995 г.); на счету Лео Антоновича тысячи спасенных жизней взрослых и детей; общественный деятель, уважаемый эксперт, главный редактор целого ряда научных Журналов, в том числе «Грудная и сердечно-сосудистая хирургия», «Детские болезни сердца и сосудов», «Сердечно-сосудистые заболевания», «Клиническая физиология кровообращения», «Вестник лимфологии» и мн.др.; Член Совета и Председатель Комиссия по охране здоровья граждан и развитию здравоохранения Общественной Палаты Российской Федерации; Член Попечительского Совета и Почетный доктор (Doctor honoris causa) Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского; Лауреат многих престижных премий; Почетный гражданин трех городов; обладатель большого числа российских и международных государственных и общественных наград; инициатор и участник многих значимых социальных и научных проектов.

Дубенок Николай Николаевич – Академик и Член Президиума Российской Академии наук, Академик Российской Академии сельскохозяйственных наук, Академик-секретарь Отделения мелиорации, водного и лесного хозяйства Россельхозакадемии, Президент Национального комитета Российской Федерации по ирригации и дренажу; Декан Факультета почвоведения, агрохимии и экологии и Заведующий Кафедрой: сельскохозяйственных мелиораций, лесоводства и землеустройства ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, доктор сельскохозяйственных наук, профессор; Почетный работник агропромышленного комплекса России; под руководством Н.Н. Дубенка разработана технология капельного орошения риса в условиях Юга России, с 2001 года по настоящее время осуществляются исследования по теме «Повышения эффективности использования водных ресурсов при возделывании овощных и плодовых культур»; является одним из разработчиков Федеральной Целевой программы «Развитие мелиорации земель сельскохозяйственного назначения на 2014-2020 г.г.»; под руководством Н.Н. Дубенка создана авторитетная Научная школа, защищено 30 кандидатских и

5 докторских диссертаций; обладатель 19 патентов; автор более 300 научных и методических работ, в том числе 25 книг и монографий, ряд нормативных документов для проектных водохозяйственных организаций, сельскохозяйственных предприятий разных форм собственности; обладатель многих наград; инициатор и участник значимых социальных и научных проектов.

Шрайберг Яков Леонидович - Научный руководитель Государственной публичной научно-технической Библиотеки России, доктор технических наук, профессор, Заведующий Кафедрой электронных библиотек и наукометрических исследований Московского государственного лингвистического Университета, Президент Международной Ассоциации пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (Ассоциация ЭБНИТ), Президент Национальной библиотечной Ассоциации «Библиотеки будущего» (НАББ), Член-корреспондент Российской Академии Образования (РАО), Член Союза писателей России; авторитетный эксперт; Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым; Главный редактор Журнала «Научные и технические библиотеки»; автор большого числа публикаций по библиотечно - информационной тематике; отмечен многими государственными и ведомственными наградами.

Ящук Татьяна Федоровна - Заведующая Кафедрой теории и истории государства и права ФГБОУ ВО «Омский государственный Университет им. Ф.М. Достоевского», доктор юридических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации; стаж научно-педагогической работы более 30 лет; авторитетный эксперт в области истории отечественного государства и права; автор более 170 научных публикаций, 6 учебных и учебно-методических пособий; Монография «Систематизация российского законодательства в советский период» Ассоциацией историков права признана лучшей индивидуальной монографией за 2021-2022 гг., Член редколлегий и/или редакционных советов 5-х научных Журналов; в 2019 г. Советом Федерации Федерального Собрания Российской Федерации назначена Членом (представитель профессиональной общественности) Высшей квалификационной Коллегии судей Российской Федерации; в историко-правовом контексте детализировано исследует проблематику государственного управления и местного самоуправления, эволюции юридической науки и образования, участвует в программах систематизации российского законодательства.

Сорина Галина Вениаминовна – Профессор Кафедры философии языка и коммуникации Философского факультета и заместитель декана Факультета педагогического образования МГУ имени М.В. Ломоносова, Научный руководитель Научно-образовательного Центра (НОЦ) Философского факультета «Философско-методологическое проектирование и принятие решений», доктор философских наук, профессор; Почетный работник сферы образования Российской Федерации; автор более 170 научных работ, в числе которых учебные пособия и монографии; авторитетный эксперт ряда российских и зарубежных научных фондов, Член Экспертного Совета ВАК РФ по философии, социологии, культурологии; награждена Почетной Грамотой Президиума ВАК; Член ряда Диссертационных Советов, Член Президиума Федерального Учебно-методического Объединения по укрупненной группе направлений подготовки «Философия, этика и религиоведение», Член Научного Совета по сравнительной педагогике при Отделении теоретической педагогики философии образования Российской Академии Образования; Член Редколлегий ряда ВАКовских научно-практических Журналов; эксперт ряда научных фондов, российских и зарубежных *(в 2022 году отмечает юбилей)*

Савенков Александр Ильич - Директор Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, Член-корреспондент Российской Академии Образования (РАО); Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации; один из ведущих в Российской Федерации ученых, специализирующийся в областях: диагностики и развития детской одаренности, исследовательского и проектного обучения, развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка средствами учебно-исследовательской и проектной

деятельности, а также методологии и технологии подготовки педагогов к диагностике и развитию общих когнитивных и метакогнитивных способностей школьников, подготовки будущих педагогов к руководству исследовательским и проектным обучением школьников; автор широко применяемых в образовательной практике научных и научно-методических разработок по междисциплинарным исследованиям когнитивных процессов, когнитивному развитию личности ребенка в современной образовательной среде, организации и методике учебно-исследовательской и проектной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста; разработчик и руководитель экспериментальных образовательных программ: «Одарённый ребёнок в массовой школе», «Развитие исследовательских способностей учащихся», реализуемых в детских садах и школах разных городов России; автор более 300 научных и учебно-методических публикаций по проблемам педагогики и психологии образования.

Александрова Екатерина Александровна – Заведующая Кафедрой методологии образования ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный Университет имени Н.Г. Чернышевского», доктор педагогических наук, профессор, Член Научного совета по проблемам воспитания подрастающего поколения при Отделении философии образования и теоретической педагогики Российской Академии Образования (РАО), Председатель Диссертационного совета (24.2.392.05); заместитель главного редактора Журнала «Известия СГУ. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития»; автор более 250 публикаций и монографий, посвященных актуальной проблематике образования, воспитания, организации образовательной среды; авторитетный эксперт в области истории педагогики; под научным руководством Екатерины Александровны защищены 24 кандидатские и 1 докторская диссертации, направленность которых позволяет судить о формировании Научной Школы «Педагогическое сопровождение развития личности в образовательном пространстве»; участвует в значимых педагогических и психолого-педагогических проектах; взаимодействует со многими педагогическими университетами и институтами, институтами дополнительного профессионального образования. России; обладает статусом Федерального эксперта Всероссийского проекта по апробации Программы воспитания Российской Федерации Института стратегий развития образования РАО по заданию Министерства просвещения России.(2019-2021 гг., г. Москва); является Членом Координационного совета психологической службы в системе образования Саратовской области (2020 – по настоящее время, г. Саратов); во многом благодаря научно-практическим трудам и просветительской деятельности Е.А. Александровой в Саратовской области в практике образования внедрена система педагогической поддержки ребенка; член редакционных коллегий авторитетных Журналов по педагогическим наукам; в 2017 г. награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.

Шичалин Юрий Анатольевич – Историк философии, филолог, переводчик, издатель, доктор философский наук, кандидат филологических наук, профессор, авторитетный ученый, просветитель, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, профессор Кафедры древних языков и древнехристианской письменности Православного Свято - Тихоновского Гуманитарного Университета (ПСТГУ), Член Экспертного Совета Высшей Аттестационной Комиссии (ВАК) при Министерстве образования и науки Российской Федерации по теологии; автор множества научных работ, автор статей в Большой российской Энциклопедии, Философском энциклопедическом Словаре и Философской Энциклопедии; создатель Издательства и Курсов древних языков под названием «Греко - латинский кабинет»; Учредитель Гимназии при Греко-латинском кабинете; создатель собственной периодизации (основана на институциональном подходе) европейской духовной истории; перевел на русский язык и опубликовал ранее не доступные широкому кругу читателей произведения древнегреческой литературы.

Суровцев Владимир Александрович – Народный художник Российской Федерации, скульптор, Академик Российской Академии Художеств, Член Московского Союза Художников, Член Союза Художников России, Лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, Кавалер Ордена Искусств и Литературы Франции, Дипломант ЮНЕСКО, Почетный гражданин города Черняховска; многие творческие произведения Владимира Александровича находятся в музеях и частных коллекциях в России и за рубежом; автор более

50-ти скульптурных памятников в 16-ти странах мира, в том числе автор памятника Маршалу К.К. Рокоссовскому (Волгоград, Россия), автор памятника Фельдмаршалу М.Б. Барклаю-де-Толли (Черняховск, Калининградская область, Россия), автор памятника Генералу М.Д. Скобелеву (Плевен, Болгария), автор памятника воинам Русского Экспедиционного корпуса и памятника летчикам Полка «Нормандия-Неман» (Париж, Франция) и мн.др.

Кузнецов Дмитрий Станиславович – Основатель Частного учреждения культуры и инициатор просветительских проектов «Этно-Кузня» (г. Рыбинск), создатель проекта мультимедийной усадьбы и арт-резиденции, инициатор проекта проведения камерного Фестиваля мировой музыки «Усадебник», фолк-музыкант, композитор, арт - продюсер; благодаря реализуемым проектам способствует расширению интеллектуальных возможностей и научно-практических интересов участников событий, изменению отношения к сфере культуры и творчества; помогает выявлению талантов; участвует в проектах международного взаимодействия в сфере искусств, за 12 лет в проектах Этно-Кузни приняли участие более 100 артистов и творческих коллективов из разных стран мира (в том числе России, Сербии, Америки, Франции, стран Африки и др.); программы Этно-Кузни помогают сохранению и изучению национальных художественных промыслов России и мира, способствуют созданию программ обучения мастерству детей и взрослых в сфере искусств (театр, кино, музыка, ИЗО, игрушка, костюм, ковроткачество, промыслы и др.), помогают развитию креативного мышления, способствуют укреплению духовных ценностей и созданию условий для возможности взаимодействия представителей разных культур.

Руководство, коллектив и участники Художественно-просветительской Программы «Новое передвижничество» - Программа активно участвует в организации проведения в регионах России значимых просветительских проектов, в том числе творческих мастер-классов, концертов, фестивалей, конференций, семинаров с участием выдающихся деятелей культуры и искусств; концертной программы «Классика детям и молодежи», приуроченной к 150-летию Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского в городах Челябинск и Первоуральск в рамках XIV Детского театрального Фестиваля «Снежность XIV»; Всероссийских творческих проектов «Новое передвижничество», «Новые имена», «Фестиваль юных дарований».

Руководство, коллектив и эксперты Фонда «Русское исполнительское искусство» - Фонд является инициатором и участником многих значимых проектов по сохранению и развитию традиций русского исполнительского искусства как уникальной части национального культурного достояния и мировой культуры; в том числе Фонд основатель Международного Фестиваля российско – итальянской культуры «Очи черные», Всероссийского открытого Конкурса – Фестиваля исполнительского искусства имени М.М. Ипполитова – Иванова, Всероссийского Конкурса – Фестиваля «Золотые таланты России»; Фонд помогает выявлению и продвижению молодых талантливых музыкантов, участвует в организации международных и всероссийских творческих конкурсов, ведет активную гастрольную и просветительскую деятельность и мн.др.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству,
высокополезные труды на поприще просвещения
и значительный личный вклад
в сохранение и развитие
образования, науки, творчества и культуры»*

Руководство и коллектив Московского педагогического государственного Университета - история Московского педагогического государственного Университета (ФГБОУ ВО «МПГУ»), насчитывающая почти 150 лет, началась в ноябре 1872 года, когда российский историк и общественный деятель Владимир Иванович Герье с одобрения Императора Александра II основал Московские высшие женские курсы (МВЖК) - первое учебное заведение в России, открывшее женщинам любого сословия доступ к высшему образованию на родине (до этого

они могли учиться только в зарубежных университетах); 1918 г. коллегия Народного комиссариата просвещения постановила преобразовать Московские высшие женские курсы во 2-ой Государственный Университет, в 1930 году Университет был разделен на три Института: Московский государственный Институт тонкой химической технологии, 2-ой Московский государственный Медицинский Институт и Московский государственный Педагогический Институт (МГПИ); в 1990 году МГПИ получил статус Университета и стал первым Педагогическим Университетом в мире; свидетельством значительных достижений МПГУ в деле подготовки педагогических кадров и реализации крупных проектов фундаментальных и прикладных научных исследований является множество наград высшего федерального уровня, а также высокие оценки рейтинговых агентств, анализирующих качество деятельности МПГУ; 2 февраля 2009 г. Указом Президента Российской Федерации МПГУ включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов России; состав профессорско-преподавательского коллектива МПГУ всегда был и есть примером сообщества (! 59 научных школ, более 1900 преподавателей, более 400 докторов наук, более 360 профессоров более 1190 кандидатов наук) лучших представителей отечественной педагогики, науки, культуры; МПГУ вносит значительный вклад в российское просвещение, хранит традиции и уверенно смотрит в будущее; в настоящее время в МПГУ обучаются 25 269 студентов из 75 регионов России и 2 800 иностранных учащихся из 76 стран мира; в составе МПГУ: 14 институтов, 2 факультета, 10 учебно-научных центров, 1 лицей, 1 колледж; выпускники МПГУ работают в России и за рубежом *(в 2022 году Университет отмечает 150-летие со времени основания)*

Руководство и коллектив Уральского государственного архитектурно-художественного Университета имени Н.С. Алфёрова - ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный Университет имени Н.С. Алфёрова» входит в число ведущих вузов России, участвующих в подготовке высококвалифицированных кадров в области градостроительства, архитектуры, дизайна, изобразительного искусства. В настоящее время УрГАХУ - самый крупный в России вуз архитектурно-художественного профиля, единственный в Уральском федеральном округе. Это сложный образовательный, научный и творческий комплекс, обеспечивающий непрерывную многоуровневую подготовку специалистов, которая включает довузовскую подготовку, бакалавриат, специалитет, магистратуру, аспирантуру, повышение квалификации и профессиональную переподготовку. В Университете обучаются около 2000 студентов и аспирантов. Научно-образовательную деятельность осуществляет квалифицированный состав педагогов численностью около 250 человек. Среди них 49 докторов и профессоров, около 100 кандидатов наук и доцентов. Более 100 преподавателей являются членами творческих союзов - Союза архитекторов, Союза дизайнеров, Союза художников и Союза кинематографистов России. В Университете самая крупная на Урале библиотека по архитектуре и искусству – 80 тыс. томов, Музей архитектуры и дизайна. Общая площадь учебно-лабораторной базы Университета составляет свыше 30 тыс. кв. м. На базе Университета успешно работает единственный в стране Уральский центр развития дизайна, созданный в 2008 году. В Университете работает издательство, Журнал «Архитектон», включенный в список ведущих рецензируемых журналов ВАКа, Студенческая Газета «Архипелаг». По рейтингу цитирования и интенсивности публикационной деятельности УрГАХУ занимает первое место среди архитектурно-художественных вузов России. В 2013 году УрГАХУ вошел в состав Международной Ассоциации университетов и колледжей искусств, дизайна и медиа «Cumulus» и прошел валидацию образовательных программ по архитектуре совместной с комиссией МСА – ЮНЕСКО. Студенты и аспиранты УрГАХУ - постоянные призеры ежегодных профессиональных Международных, Всероссийских и региональных конкурсов: «Зодчество», «Евразийская премия», «Кинопроба», «Рука мастера», «Малые архитектурные формы города Екатеринбурга». Профессора Университета – Лауреаты многих Международных конкурсов «Алмазная премия мира», «Золотая пальмовая ветвь» в Каннах, отмечены национальным призом «Виктория», «Хрустальный Дедал», Золотыми медалями и Дипломами за лучшие монографии, каталоги и творческие работы *(в 2022 году отмечают 75 - летие со времени основания Университета и создания системы высшего архитектурного образования на Урале, 55 - летие со времени основания Уральского филиала МАРХИ, 50 - летие Свердловского архитектурного Института)*

Руководство и коллектив Российского академического Молодежного Театра - Российский академический Молодежный Театр (РАМТ) был открыт в июле 1921 года как первый в мире театр для детей; инициатором создания Театра была Наталия Сац с одобрения и помощью А.В.Луначарского; открылся Театр в помещении кинотеатра «Арс» на Тверской улице (там, где сейчас работает «Электротеатр»), а в 1936 году переехал на Театральную площадь и получил название Центрального Детского Театра. Специально для ЦДТ композитор Сергей Прокофьев написал симфоническую сказку «Петя и волк», писатель Алексей Толстой - пьесу «Золотой ключик». РАМТ сегодня - это Театр для всех поколений, находится в центре современного театрального процесса, смело экспериментирует с новыми формами и театральными жанрами, сохраняя ценности и смыслы мастеров российской культуры; РАМТ - это серьезная классическая и современная литература для зрителей разных возрастов, в репертуаре Театра спектакли по произведениям А.П. Чехова, Виктора Розова и Евгения Клоува, Мольера и Томаса Манна, Михаила Булгакова и Дэниела Киза, Тимура Кибирова, Людмилы Улицкой и Бориса Акунина; РАМТ - это место, ярко открывающее новые имена отечественного театра, здесь начинали свой творческий путь Георгий Товстоногов, Анатолий Эфрос, Олег Ефремов, Петр Фоменко и мн.др.; РАМТ - это многолетняя просветительская работа со зрителями, которая сегодня представлена в формате клубов, а также Молодежного образовательного проекта «ТЕАТР+», позиционирующего театр как открытую дискуссионную площадку. Обобщая и анализируя лучшие российские и зарубежные практики работы со зрителями, сегодня РАМТ становится методическим центром по развитию этого направления и осуществляет программу по обмену опытом педагогической работы в российских ТЮЗах; РАМТ - это Театр академических традиций, интеллектуальных и художественных поисков, ответственный и уважительный, дипломатичный и демократичный, многие годы любимый зрителями разных возрастов *(в 2021 году Театр отметил 100-летие со времени основания).*

Гутман Наталия Григорьевна - Виолончелистка, Народная артистка СССР, Заслуженная артистка РСФСР, профессор Кафедры струнных, духовых и ударных инструментов Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, преподает класс виолончели на Факультете исторического и современного исполнительского искусства; выдающийся музыкант и педагог; Лауреат Государственной премии России в области литературы и искусства (2000г.), Лауреат учрежденной Фондом Юрия Башмета Премии имени Д. Д. Шостаковича (2002г.), Лауреат премии «Триумф» (2002г.); с 1991г. по 2005г. профессор Высшей Школы Музыки в Штутгарте; Член Жюри многих авторитетных Всероссийских и Международных музыкальных конкурсов; регулярно проводит мастер - классы по всем миру; удостоена многих наград, в том числе награждена Знаком Почета *(в 2022 году отмечает 80-летие).*

Слесарев Юрий Степанович - Пианист, профессор Кафедры специального фортепиано под руководством проф. М. С. Воскресенского Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Народный артист Российской Федерации; Член Правления Объединения педагогов фортепиано (European piano teachers association – ЭПТА в России), Член Правления Общества им. Шопена, Член Правления Общества им. Рахманинова; регулярно проводит мастер - классы в России, Германии, США и др.; неоднократно председательствовал в Государственных экзаменационных комиссиях в Консерваториях Нижнего Новгорода, Алматы, Российской Академии Музыки им. Гнесиных, Института искусств г. Уфы и др.; ведет активную гастрольную деятельность, репертуар включает произведения западноевропейской, русской классики, современных композиторов; выступает в России и за рубежом; главными качествами Слесарева Ю.С. - пианиста рецензенты считают лирический романтизм, понимание композиторского замысла, профессиональное совершенство *(в 2022 году отмечает 75-летие).*

Иванов Владимир Михайлович – Декан Оркестрового факультета и Заведующий Кафедрой скрипки Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, профессор, Народный артист Российской Федерации, Заслуженный артист РСФСР, Член Международного Союза музыкальных деятелей, с 1976г. по 2021г. – участник «Московского Трио» (совместно с А.Бондурянским и М.Уткиным) – одного из лучших камерных ансамблей мирового уровня (именно с деятельностью в составе «Московского Трио» связаны высшие творческие достижения В.М.Иванова, А.Бондурянского и М.Уткина; в 1976г. – Золотая медаль М.Равеля на Фестивале-конкурсе в Бордо, в 2018г – запись в Книге рекордов Гиннеса «Самому многолетнему (по совместной деятельности) камерному ансамблю России», концерты

«Московского Трио» проходили на самых известных музыкальных площадках СССР (более, чем в 200 городах), России и многих стран мира на разных континентах, записаны несколько десятков дисков и мн.др.); Лауреат Международного Конкурса им. И. С. Баха в Лейпциге (1972г., I премия), Лауреат Фестиваля им. Кати Поповой в Плевне (1974г., Золотая медаль), Лауреат Премии Москвы (1996г.); гастролировал более чем в 80 странах мира; проводит мастер-классы в России и за рубежом (Германия, Швейцария, Финляндия, Австрия, США, Дания, Италия, Южная Корея, КНДР, Португалия, Греция, Турция, Болгария, Чили, Япония, Польша, Израиль и др.); репертуар В. М. Иванова включает несколько сотен произведений всех жанров сольного и камерного исполнительства; выпущено около 40 грампластинок и компакт-дисков, на которых представлены сольные и камерные сочинения в исполнении В. М. Иванова; Член и Председатель Жюри многих авторитетных международных творческих конкурсов; активно работает с молодежью, среди учеников Владимира Михайловича много Лауреатов Всероссийских и Международных музыкальных конкурсов **(в 2023 году отмечает 75-летие)**.

Малина Наталья Владимировна - Главный мастер-хранитель и реставратор органов (в том числе знаменитого органа Большого зала), Заведующая органной мастерской и Преподаватель Кафедры органа и клавесина Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, работает в МГК 65 лет, Председатель Секции органных мастеров Ассоциации фортепианных мастеров Международного Союза музыкальных деятелей (с 1999 г.); ведет учебный курс «История и теория органа», проводит стажировки органных мастеров и множество консультаций; уникальный эксперт; автор, редактор и переводчик фундаментальных трудов по истории органа и органного исполнительства; как органистка гастролирует в различных городах России и за рубежом (Германия, Чехия, Латвия, Эстония, Литва, Казахстан, Армения, Грузия, Белоруссия, Украина, Молдавия, Австрия, Испания, Бельгия, Нидерланды, США).

Гильдюк Юрий Николаевич – Художественный руководитель Белорусской государственной Филармонии более 30 лет (с 1983г.), профессор Кафедры специального фортепиано Белорусской государственной Академии Музыки, Заслуженный артист Республики Беларусь, Председатель Правления Союза музыкальных деятелей Белоруссии, концертирующий пианист, концертную деятельность успешно сочетает с педагогической работой, многие из его студентов были отмечены премиями и дипломами Лауреатов крупных Международных конкурсов пианистов; выпускник Московской государственной Консерватории им. П.И.Чайковского (классы Заслуженного деятеля искусств профессора И.А.Цветаевой и доктора искусствознания профессора Я.И.Мильштейна).

Портной Виктор Саулович – Заведующий Кафедрой специального фортепиано Петрозаводской государственной Консерватории им. А.К Глазунова, профессор, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Карельской АССР, кандидат искусствоведения, концертирующий пианист; ведет активную деятельность по организации творческих мероприятий, исполнительских конкурсов, концертов, семинаров и научных конференций; являлся одним из инициаторов, организаторов, а также Председателем Жюри Международного конкурса юных пианистов Баренц – региона; значительное место в деятельности связано с постоянной научной и методической работой, опубликовано свыше 50 научных работ по различным проблемам музыкального искусства, выступает редактором научных и учебных пособий и мн.др.

Коробов Феликс Павлович - Народный артист Российской Федерации, музыкант, дирижер, Член Ученого Совета и доцент Кафедры оперно-симфонического дирижирования Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Художественный руководитель и главный дирижер Камерного оркестра Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Заслуженный артист Республики Абхазия; Главный дирижер Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический Музыкальный театр имени народных артистов К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко»; как дирижер и виолончелист сотрудничает с известными симфоническими оркестрами в России, Германии, Финляндии, Италии, Китае, Эстонии, Латвии, Испании, Грузии, США и др.; в театральном репертуаре Ф. Коробова свыше 30 оперных спектаклей, в том числе пять опер Н.А.Римского - Корсакова, оперы Чайковского, Россини, Пуччини и др.; организатор

симфонических концертов и вечеров музыки; Главный приглашенный дирижер Орchestra Государственного Эрмитажа («Санкт-Петербург Камерата»); с 2017 года сотрудничает с Миланским театром «Ла Скала», где участвовал в воссоздании балетов «Онегин» Джона Кранко, «Манон» Кеннета МакМиллана, «Спящая красавица» Рудольфа Нуреева, спектакля «Баланчин/Килиан/Бежар»; участвует в работе Жюри многих Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей; инициатор и участник многих значимых социокультурных проектов *(в 2022 году отмечает 50-летие).*

Слоним Андрей Евсеевич - Режиссёр - постановщик, театральный сценограф, поэт, публицист, художник, просветитель, Заслуженный работник культуры Узбекистана, Заслуженный деятель искусств Республики Узбекистан, Кавалер Ордена Международной Ассоциации «Искусство народов мира»; более 49 лет занимается театральной педагогикой (в т.ч. в Российской Академии Музыки имени Гнесиных), в числе его учеников многие известные деятели культуры и искусств России и мира; автор и постановщик более 200 театрализованных проектов, концертов-композиций, сочетающих оперное искусство, камерное исполнительство и поэзию; авторитетный эксперт в сфере искусств; главный режиссер ГАБТ имени А. Навои (г. Ташкент) более 20 лет; в качестве режиссера, сценографа и художника поставил более 65 спектаклей по произведениям мировой оперной классики (из них более 25 спектаклей по произведениям выдающихся российских композиторов); в Музыкальном театре – студии РАМ имени Гнесиных (г.Москва) как режиссер-постановщик и художник - сценограф осуществил постановку двух оперных спектаклей; инициатор, организатор и постановщик многих музыкально-поэтических творческих проектов, посвященных выдающимся представителям русской культуры (А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову, И.С. Тургеневу, А.А. Блоку, С.А. Есенину, П.И. Чайковскому, М.И. Глинке и мн.др.); шестикратно по приглашению Международного Фестиваля «Царские дни» (в г. Екатеринбург) был автором проектов постановки спектаклей – концертов, посвященных Царской Семье.

Венгеров Максим Александрович – Скрипач, дирижер, педагог, Лауреат Премии «Глория», Лауреат Премии «Грэмми», Лауреат Премии имени Дмитрия Шостаковича, Почетный профессор Санкт - Петербургской государственной Консерватории им. Н.А. Римского – Корсакова и ГМПИ им. М.М. Ипполитова – Иванова, профессор и Почетный доктор Королевского колледжа Музыки (Лондон, Великобритания); Лауреат многих престижных Всероссийских и Международных Конкурсов; выступает с лучшими музыкантами и оркестрами мира, эксперт Фонда «Русское исполнительское искусство»; удостоен многих наград, в том числе Премии Академии Киджи (Италия), Кавалер Ордена культурных заслуг (Монако), Кавалер Ордена «За заслуги» (Германия) и мн.др.; Максиму Венгерову посвящены специально для него написанные известными композиторами мира музыкальные произведения, в том числе Родионом Щедриным написан концерт для скрипки и струнного оркестра, Беньямином Юсуповым написан Viola-Rock-Tango Concerto и др.; традиционно работает в составе Жюри самых авторитетных Международных музыкальных конкурсов, в 2011г. и 2016г. возглавлял Жюри Международного Конкурса скрипачей им. Генриха Венявского (Польша); в 1997 году избран Послом доброй воли ЮНЕСКО; в последние годы активно занимается педагогической деятельностью, вместе с экспертами ГМПИ им. М.М. Ипполитова –Иванова участвует в создании специальной компьютерной платформы для дистанционного обучения музыкальному искусству; вносит значительный вклад в популяризацию русского исполнительского искусства за рубежом.

Воловик Олег Евгеньевич – Председатель Правления Международной Федерации русскоязычных писателей, Член Союза писателей Москвы, Член Фонда Рауля Валленберга (Венгрия), Член Союза писателей Болгарии; Лауреат историко-литературной премии «Александр Невский», Лауреат Макариевской премии, Лауреат университетской премии Pro progressio (Венгрия); Почетный гражданин г. Ришновце (Словацкая Республика), Почетный гражданин г. Шиофока (Венгрия); автор многих международных научно-практических проектов и социальных инициатив, успешно реализованных в России, Греции, Венгрии, Грузии, Македонии, Словакии, Хорватии, Монголии, Панаме; автор доктората «Великосветский династический брак в зеркале политических событий в Европе XVIII- XIX вв.»; автор монографий, книг, публикаций, исследований, переведенных на несколько иностранных языков; инициатор просветительских проектов в области изучения русского языка и российской

культуры; обладатель российских и международных государственных, ведомственных и общественных наград; инициатор и участник значимых проектов, содействующих укреплению межнациональных деловых, культурных и творческих связей.

Егошкин Валерий Евгеньевич - Чрезвычайный и Полномочный Посол, Заместитель Председателя Ассоциации Российских Дипломатов, Президент Межрегионального Детского общественного движения по формированию дипломатической культуры «Дипломаты будущего», Кавалер знака отличия «За наставничество»; инициатор и координатор многих значимых социокультурных и просветительских проектов регионального и федерального значения для детей и молодежи.

Байер Владимир Евгеньевич - Заведующий Кафедрой Архитектурного материаловедения, Старший научный сотрудник, Ученый секретарь Ученого совета ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный Институт (Государственная Академия)», кандидат технических наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, Почетный работник науки и техники Российской Федерации, Член Союза архитекторов России (САР), авторитетный эксперт, входит в число лучших представителей сферы архитектуры и материаловедения; талантливый педагог, преподает в МАРХИ и Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова; автор более 100 научных трудов, в т.ч. учебников, учебных пособий, изобретений; автор учебников «Строительные материалы» и «Архитектурное материаловедение» для студентов, обучающихся по направлению «Архитектура»; инициатор и участник многих научно-творческих проектов *(в 2022 году отмечает 80-летие)*.

Данилина Нина Васильевна - Заведующая Кафедрой «Градостроительство» Института архитектуры и градостроительства Национального исследовательского Московского государственного строительного Университета (НИУ МГСУ), градостроитель, доктор технических наук, доцент; Член - корреспондент Российской Академии строительных наук; награждена Почетной грамотой Министерства науки и высшего образования Российской Федерации; в 2020 году награждена Дипломом победителя Международного Конкурса «Россия и Германия: научно-образовательные мосты»; автор и соавтор более 80 научных статей, в том числе 2 монографий, 6 учебных пособий в области градостроительства.

Ткачев Валентин Никитович - Профессор Кафедры Архитектуры Института архитектуры и градостроительства Национального исследовательского Московского государственного строительного Университета (НИУ МГСУ), доктор архитектуры, профессор МГАХИ им. В. И. Сурикова, Член Союза Московских Архитекторов, профессор; авторитетный эксперт; автор целого ряда (по истории архитектуры, архитектурному дизайну и др.) учебников, учебных пособий, монографий по истории архитектуры, дизайну, отмеченных высокими профессиональными наградами, в том числе Дипломом Международного Фестиваля – Конкурса «Золотое сечение»; инициатор и участник многих научно-творческих проектов.

Киселев Владимир Владимирович - Профессор Кафедры «Архитектура общественных зданий» ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный Институт (Государственная Академия)», архитектор, художник, плакатист, коллекционер, кандидат архитектуры, Член Союза архитекторов; увлеченно занимается изучением методологических проблем архитектурно - художественного проектирования; участник многих профессиональных выставок; собиратель значительной коллекции работ известных российских и зарубежных мастеров; участник многих творческих проектов *(в 2022 году отмечает 80-летие)*.

Леденева Галина Леонидовна - Профессор Кафедры «Архитектура и градостроительство» Института архитектуры, строительства и транспорта Тамбовского государственного технического Университета, кандидат архитектуры, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Член градостроительного совета Тамбовской области, Советник Российской Академии архитектуры и строительных наук, Член Международной Ассоциации «Союз дизайнеров»; подготовила более тридцати Лауреатов и Дипломантов Всероссийских и Международных конкурсов в области архитектурной практики; Лауреат Международных, Всероссийских и региональных творческих Конкурсов, Лауреат Фестиваля «ЗОДЧЕСТВО-2021» в номинации «Лучший документальный фильм об архитектуре».

и архитекторах», Лауреат Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре (Бронзовый Диплом); награждена Дипломом РАЕН; автор и соавтор более 40 архитектурных проектов, более 50 научных трудов; участник многих проектов творческо-педагогического мастерства; отмечена ведомственными наградами.

Артамонова Екатерина Иосифовна - Президент Международной Академии наук педагогического образования, профессор Департамента педагогики Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор педагогических наук, профессор; Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Действительный член Российской академии естественных наук (РАЕН), Действительный член Академии педагогических наук Республики Казахстан; Почетный профессор нескольких ВУЗов в том числе Семипалатинского государственного педагогического Института и Казанского государственного женского педагогического Института; удостоена звания «Ветеран труда», награждена Золотой медалью им. М.В. Ломоносова, Почетным знаком «Заслуженный деятель науки АБОП Российской Федерации», Орденом В.И. Вернадского, Медалью В.А. Слостенина и мн.др.; известный ученый в области теории воспитания, методики воспитательной работы, философско-педагогических основ развития духовно-нравственной культуры учителя; автор концепций педагогической аксиологии, содержания педагогического образования и др.; автор многих исследований и публикаций по тематикам развивающего образования и истории педагогики; более 10 лет Партнер и член Оргкомитета Международных Шамовских Чтений Научной Школы управления образовательными системами и мн.др.

Казин Александр Леонидович - Научный руководитель ФГБНИУ «Российский Институт истории искусств» (в г. Санкт - Петербург), философ, культуролог, искусствовед, эстетик и публицист, профессор Кафедры филологии и истории искусств СПбГУКиТ, доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Член Союза писателей России, Член Союза кинематографистов России, Член исполнительного Совета общественной организации «Собор православной интеллигенции Санкт-Петербурга»; автор книг по философии, культурологии, эстетике, среди значимых трудов четырехтомник «Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX - начала XXI века».

Майстровская Мария Терентьевна - Профессор Кафедры «Теория и история декоративного искусства и дизайна» Российского государственного художественно-промышленного Университета им. С.Г. Строганова, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник НИИ Российской Академии Художеств (РАХ), Действительный член Российской Академии естественных наук; Член Диссертационного совета по защитах кандидатских и докторских диссертаций; удостоена Звания «Почетный мебельщик России», Лауреат Национальной премии Союза дизайнеров, Лауреат Серебряной медали и Диплома Российской Академии художеств; читает курс лекций «Музейное дело», «Искусство экспозиционного пространства»; автор ряда экспозиций в музеях и выставочных залах Москвы, в частности в Музее Декоративно-прикладного искусства, Музее Востока, Манеже, ЦДХ, Центре Грабаря, Экспоцентре на Красной Пресне, в Крокус-Экспо и др.; автор учебников, монографий, свыше 100 научных статей; монография «Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля» используется как студентами вузов, так и музейными работниками, Учебник «История интерьера» в 2-х томах используются во всех высших учебных заведениях страны, ведущих подготовку специалистов в области искусства интерьера.

Бондурянская Ксения Олеговна – Руководитель Общеузовского Центра координации творческих проектов Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Лауреат Премии Москвы в области литературы и искусства; автор, режиссер и ведущая Детского просветительского проекта «Большая музыка для маленьких», автор и координатор проекта «Большая музыка в каждый дом», более 30 лет занимается музыкальными образовательными проектами для детей и молодежи, ведет курс арт-менеджмента, проводит мастер - классы в России и за рубежом, автор учебных программ (в том числе «Основы концертного дела», «Маркетинговые технологии в музыкальном искусстве», «Создание успешного проекта в области музыкального искусства») для студентов, ассистентов-стажеров,

аспирантов Высших музыкальных учебных заведений (открытые лекции курсов представлены в Консерваториях Санкт – Петербурга, Нижнего Новгорода, Петрозаводска, в Дальневосточном Институте искусств и Академиях музыки Беларуси, Латвии, Азербайджана); автор проекта «Лаборатория молодого продюсера»; создатель, руководитель и автор образовательных программ НОУ «Музыкальная школа «Ad libitum» и мн.др.

Мищенко Татьяна Александровна – Директор Санкт-Петербургского художественного Лицея им. Б.В. Иогансона при Российской Академии Художеств, художник (живопись, графика), Член Секции живописи Союза художников России, преподаватель; на протяжении многих лет активно сотрудничает с Художественно-просветительской Программой «Новое передвижничество», всегда с радостью откликается на приглашения об участии в образовательных и творческих проектах, проводит мастер - классы, участвует в выставках в больших и малых отдаленных городах России, передает свои знания и опыт детям и молодежи.

Федотова Полина Викторовна – Профессор Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, музыкант (фортепиано), Заслуженная артистка Российской Федерации, Лауреат Международных конкурсов; на протяжении многих лет активно сотрудничает с Художественно-просветительской Программой «Новое передвижничество», всегда с радостью откликается на приглашения об участии в образовательных и творческих проектах, проводит мастер - классы, участвует в концертах в больших и малых отдаленных городах России, передает свои знания и опыт детям и молодежи.

Камбурова Елена Антоновна - Основатель и Художественный руководитель Театра Музыки и Поэзии, Народная артистка Российской Федерации, Лауреат Государственной премии Российской Федерации, певица, актриса, философ; составитель уникального репертуара - от классики (произведения Ф. Шуберта, П. И. Чайковского, М. Мусоргского и мн.др.) до произведений на стихи поэтов серебряного века и современных авторов, русскоязычный репертуар сочетается с песнями на иностранных языках - французском, английском, польском, испанском, греческом, иврите; уникальный исполнитель (впечатляет сочетание богатейшего набора тембров и интонаций и актерское мастерство); представляет песенный жанр как особый вид высокого искусства; инициатор и участник многих значимых социокультурных и благотворительных проектов.

Ручкина Гульнара Флюоровна - Декан Юридического факультета Финансового Университета при Правительстве Российской Федерации, юрист, ученый - правовед в области предпринимательского и финансового права, доктор юридических наук, профессор, Заслуженный юрист Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Председатель Диссертационного совета Финансового Университета при Правительстве Российской Федерации (Д 505.001.112), Действительный член Российской Академии естественных наук, Член Ассоциации юристов России; стаж научно - педагогической деятельности составляет 29 лет; Член Научно-консультативного Совета при Арбитражном суде Московского округа; Член Совета ФУМО по юридическому образованию вузов Российской Федерации; Член и Председатель ревизионной комиссии АЮРО; Член Экспертного совета при Федеральной налоговой службе России по совершенствованию практики применения законодательства о несостоятельности (банкротстве); Член Экспертного совета при Комиссии Московской городской Думы по законодательству, регламенту, правилам и процедурам; эксперт Экспертного совета по импортозамещению при Комитете Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству; Главный редактор и Председатель Редакционного совета Журнала «Банковское право» (рекомендован ВАК России), а также член редакционных коллегий и советов журналов, входящих в перечень рекомендованных ВАК России, таких как: «Финансы: теория и практика», «Банковское право», «Предпринимательское право», «Экономика. Налоги. Право», «Финансовое право», «Налоги», «Имущественные отношения в Российской Федерации», «Legal Bulletin», «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики», «Вестник Московского государственного областного университета», а также Журнала «Административное и муниципальное право»; имеет ведомственные и общественные награды.

Моисеев Владимир Викторович - Профессор Кафедры социологии и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный технологический Университет им. В.Г. Шухова», доктор исторических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, Действительный член Академии наук социальных технологий и местного самоуправления; включен в Энциклопедию «Выдающиеся ученые России»; авторитетный эксперт в сфере социально-экономического развития России; автор более 600 научных работ, в том числе учебников, учебных и учебно-методических работ, 70 монографий, более 100 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, входящих в перечень Высшей Аттестационной Комиссии (ВАК); является семикратным Лауреатом Всероссийского Конкурса на лучшую научную книгу среди преподавателей вузов и научных сотрудников Университета в номинациях «Экономика и управление» и «Гуманитарные науки» (2008-2022 гг.).

Готчина Лариса Владимировна - Заведующий Кафедрой уголовного права и криминологии Федерального государственного казенного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская Академия Следственного комитета Российской Федерации», доктор юридических наук, кандидат социологических наук, профессор; эксперт в области уголовного права и криминологии, участвует в подготовке заключений по проектам Постановлений Пленума Верховного Суда Российской Федерации; развивает научное направление «Предупреждение преступности несовершеннолетних и молодежи»; автор более 230 работ, из которых около 50 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, входящих в перечень Высшей Аттестационной Комиссии (ВАК), 10 монографий, 6 учебников и 23 учебных пособия; под научным руководством Л.В. Готчиной защищено 8 диссертаций на соискание ученой степени кандидата юридических наук; участник программ по повышению квалификации специалистов антинаркотических комиссий в субъектах Российской Федерации, программ по противодействию коррупции в рамках курсов повышения квалификации специалистов и руководителей образовательных учреждений г. Санкт-Петербурга.

Ильина Татьяна Николаевна - Декан Юридического факультета ФГБОУ ВО «Курский государственный Университет», кандидат юридических наук, доцент, Исполнительный директор - руководитель аппарата Курского регионального Отделения Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России», Член Ассоциации историков права; автор ряда проектов, успешно реализуемых на территории Курской области, в том числе проектов по правому просвещению и бесплатной юридической помощи под эгидой Ассоциации юристов России; много работает с молодежью; участвует в реализации социокультурных проектов регионального и федерального уровня.

Серафимова Вера Дмитриевна – Доцент Кафедры русской литературы и журналистики XX–XXI вв. Московского городского педагогического Университета (МГПУ), доктор филологических наук, доцент; автор множества статей, учебных пособий, Победитель Конкурса учебников по русской литературе XX века, признанный специалист по творчеству Андрея Платонова и исследователь традиций А. Платонова в философско-эстетических исканиях современной прозы.

Анохин Юрий Николаевич – Ведущий эксперт Технической Академии Росатома, кандидат медицинских наук, доцент, Почетный доктор Европейской Академии Естествознания, профессор Российской Академии Естествознания, в 2020 году награжден Золотой медалью имени В.И.Вернадского за выдающиеся научные работы, авторитетный специалист в области медицинской радиологии; инициатор, организатор и ответственный координатор регулярных образовательных курсов по программам МАГАТЭ и ГК «Росатом» по тематике «Медицинское применение ядерных и радиационных технологий» для иностранных специалистов, преподавателей университетов и молодых ученых из развивающихся стран; соавтор совместно со специалистами из разных стран Учебника МАГАТЭ по управлению знаниями и применению ядерных технологий в медицине и других отраслях; автор Учебника «Применение ядерных и радиационных технологий в медицине» (высшее образование, магистратура).

Галкина Марина Владимировна - Заведующая Кафедрой народных художественных ремёсел, кандидат педагогических наук, профессор; Почетный член Российской Академии Художеств; профессиональный художник-модельер; много лет занимается русским народным костюмом и компьютерным проектированием в дизайне одежды; создатель в Подмоскovie Областного центра эстетического воспитания одарённых детей; организатор выставок-конкурсов детского и юношеского творчества; сотрудничала с широко известными промыслами Подмоскovie; инициатор и участник международных студенческих обменов с Францией и Германией, участник Всероссийского Фестиваля «Русская матрёшка» в Сергиевом Посаде; активно способствует развитию современного декоративно-прикладного искусства; участвует в организации многих социокультурных проектов, способствующих популяризации русского искусства.

Андрейкин Андрей Александрович - Руководитель Православного просветительского канала для глухих и слабослышащих «Десница» и переводчик жестового языка на Телеканале «СПАС» Руководитель Центра по работе с глухими и слабослышащими людьми «Десница» при Храме Всех святых в Земле Российской просиявших (Новокосино, г. Москва), включая Филиал при Храме Святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО; Победитель Конкурса лучших учителей Российской Федерации в рамках Приоритетного Национального проекта «Образование» (2007г.); учитель, сурдопедагог - психолог, режиссер, сценарист, гид-экскурсовод на жестовом языке (в Государственной Третьяковской Галерее и ряде других Галерей и Музеев); автор более 20 статей по проблемам инвалидов, 2 методических пособий и учебников (в соавторстве) по проблемам воспитания детей и молодежи с нарушениями слуха; фильмография: «Прослушка» 2018г. (короткий метр, режиссёр, сценарист); «Клоуны» 2019г. (короткий метр, режиссёр, сценарист, монтажер); «Монастыри Москвы на жестовом языке» 2017 – 2019гг. (52 серии, режиссёр, сценарист, ведущий на жестовом языке, монтажер); видеоклипы (с популярными исполнителями с переводом на жестовый язык); просветительские и катехизаторские видеоролики на Православном канале для глухих и слабослышащих «Десница» (более 400 работ с доступной информацией на субтитрах и жестовом языке); музейные видеогиды (более 40 работ по экспозициям Центрального Музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, Государственного Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственной Третьяковской Галереи, Музеев Московского Кремля и др.); ведет значимую просветительскую и благотворительную деятельность; награжден Почетной Грамотой Министерства образования и науки России, Патриаршей Грамотой за многолетний труд и попечительство о глухих и слабослышащих людях, Медалью Св. Филарета Милостивого Синодального отдела Русской Православной Церкви по церковной благотворительности и социальному служению, Нагрудным знаком «За выдающиеся достижения в области культуры и искусства» Всероссийского Общества глухих.

Астраханцева Татьяна Леонидовна - Президент Фонда культурного просвещения «Стиль Победы»; Руководитель образовательного направления, Заведующий Отделом и Главный научный сотрудник Научно-исследовательского Института теории и истории изобразительных искусств научный сотрудник Российской Академии Художеств (РАХ), искусствовед, доктор искусствоведения, Член Союза художников СССР, Член Союза художников России, Член - корреспондент Российской Академии Художеств, Заслуженный работник культуры Российской Федерации; автор научных публикаций (монографий, статей, каталогов) по русскому декоративному и изобразительному искусству, по современной скульптуре, по вопросам стилеобразования в искусстве XX века, экспертизе изделий декоративного искусства, скульптуры и живописи, творчеству современных российских художников, академиков РАХ и мн.др. *(в 2022 году отмечает 70-летие).*

Щукин Владимир Всеволодович - Музыкант, гитарист, композитор, певец, автор-исполнитель, звукорежиссёр, поэт, режиссер, создатель Ансамбля «Последний шанс», философ, автор умных, добрых и познавательных произведений для детей; участник теле и радиопередач для детей «Ученье с увлечением», «КОАПП», «АБВГ Дейка», «Лукоморье», «Ля – минор» и др.; Лауреат Московского и Грушинского фестивалей авторской песни, Председатель Жюри Конкурса детской и юношеской песни; автор многих известных детских песен к мультфильмам «Чучело-Мяучило», «Принцесса и Людоед», «Глупая Лошадь» и мн.др.; один из лучших русских детских песенников конца XX начала XXI вв., в качестве «больничного

клоуна» объехал всю страну в составе актеров телепередачи «Спокойной ночи, малыши», давая представление в детских хосписах; автор песенного цикла «В начале века» на стихи поэтов серебряного века (в записи пластинки принимали участие известные фолк-музыканты); в 2020 году оживил образ Пушкинского слова, поставив моноспектакль «Евгений Онегин» (со сцены Владимир Шукин читает бессмертные строки поэмы, чередуя поэзию А.С. Пушкина с авторскими песнями, написанными им на стихи современников А.С.Пушкина; его манера чтения, голос и артистизм притягивают к творчеству великого русского поэта внимание людей всех возрастов от 7 до 70 лет, русская «серьезная» классика становится публике еще интересней и понятней)

Криницкая Светлана Сергеевна - Заслуженная артистка России, актриса театра, солистка Московского государственного академического Театра оперетты, исполняет ведущие партии сопранового репертуара; профессор Кафедры искусства АНО ВО «Московский гуманитарный Университет», преподает дисциплины «Камерное пение» и «Сольное пение»; Лауреат престижных творческих конкурсов; ведет активную гастрольную деятельность в России и за рубежом; участвует во многих социокультурных проектах.

Шеремет Сергей Владимирович – Солист Московского театра «Новая опера имени Е.В.Колобова», исполнитель ведущих партий; Лауреат престижных творческих конкурсов, Заслуженный артист Украины; Заведующий Кафедрой вокального искусства АНО ВО «Московский гуманитарный Университет», профессор, преподает дисциплины «Сольное пение» и «Камерное пение»; ведёт активную гастрольную деятельность, выступал в Англии, США, Испании, Франции, Нидерландах, Швейцарии, Израиле, Польше, Португалии, Германии и других странах; участвует во многих социокультурных проектах.

Мамаева Мария Евгеньевна - Директор культурно-просветительского Центра Балтийского Федерального Университета им. Иммануила Канта; активный участник проектов научного, профессионального, исследовательского, социокультурного развития участников образовательного процесса в БФУ им. И. Канта; участник проектов создания общего библиотечно - информационного пространства сферы образования России.

Смолина Светлана Геннадьевна - Директор Библиотеки Южно-Уральского государственного Университета, кандидат педагогических наук, активный участник проектов научного, профессионального, исследовательского, социокультурного развития участников образовательного процесса Университета; участник проектов создания общего библиотечно - информационного пространства сферы образования России.

Отставнова Ирина Владимировна - Директор Научной Библиотеки им. М. М. Бахтина, кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Почетный работник сферы образования Российской Федерации; Ветеран труда Мордовского государственного Университета; участник проектов создания общего библиотечно - информационного пространства сферы образования России.

Чепрагина Людмила Николаевна - Заведующая Кафедрой «Общегуманитарные, социально-экономические дисциплины и философия» Государственного Музыкально - Педагогического Института имени М.М. Ипполитова - Иванова, кандидат исторических наук; непосредственно участвовала в создании Кафедры; автор научных статей, лекционных курсов и учебных программ по отечественной и всеобщей истории; рецензент многочисленных учебно-методических материалов в области преподавания общегуманитарных дисциплин; организатор ежегодной Конференции «Актуальные проблемы гуманитарного образования», научных семинаров, дискуссионных встреч в ГМПИ имени М.М. Ипполитова - Иванова *(в 2022 году отмечает 65 - летие)*.

Денисова Елена Николаевна - Доцент Кафедры «Музыковедение и композиция» Государственного Музыкально - Педагогического Института имени М.М. Ипполитова – Иванова, Член Учебно-методического Совета Института, Лауреат премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства, кандидат искусствоведения, доцент; автор более 20 научных и учебно-методических работ; организатор благотворительных концертов с

участием студентов ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова; организатор и Член Жюри Всероссийских конкурсов молодых лекторов и Всероссийских Лимпиад по музыкально-историческим дисциплинам, проводимых Институтом **(в 2022 году отмечает 50 - летие)**.

Петрова Анна Алексеевна - Доцент Кафедры «Музыковедение и композиция» Государственного Музыкально - Педагогического Института имени М.М. Ипполитова – Иванова, Член Научно-методического Совета ГМПИ, кандидат искусствоведения, доцент; награждена Благодарностью Министра культуры Российской Федерации и Почетной Грамотой Министерства культуры Российской Федерации; с 2018 года активно сотрудничает с издательством «Музыка», в составе коллектива авторов принимала участие в разработке и выпуске интерактивных пособий для обучающихся музыкальных школ; соавтор (совместно с О.И.Аверьяновой и Г.А.Жуковской) учебника «Музыкальная литература зарубежных стран» (для 5-6 классы ДМШ и ДШИ); активный участник проектов Института **(в 2022 году отмечает 50 - летие)**.

Асташонок Сергей Иванович - Старший преподаватель Кафедры «Оркестровые струнные инструменты» Государственного Музыкально - Педагогического Института имени М.М. Ипполитова – Иванова, музыкант, виолончелист, Лауреат Международных Конкурсов; ведет активную педагогическую и концертную деятельность; регулярно выступает в благотворительных концертах для детей; является создателем и бессменным участником «Романтик - квартета»; Член Жюри Международных и Всероссийских творческих конкурсов **(в 2022 году отмечает 55 - летие)**.

Анчевская Ариадна Владимировна – Доцент Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, музыкант (скрипка), преподаватель ГБПОУ города Москвы «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных», Лауреат международных конкурсов, Заслуженная артистка Российской Федерации; на протяжении многих лет активно сотрудничает с Художественно-просветительской Программой «Новое передвижничество», всегда с радостью откликается на приглашения об участии в образовательных и творческих проектах, проводит мастер - классы, участвует в концертах в больших и малых отдаленных городах России, передает свои знания и опыт детям и молодежи.

Засимова Евгения Осиповна - Заведующая Кафедрой народного сольного пения и инструментального исполнительского искусства ФГБОУ ВО «Московский государственный Институт культуры», музыкант, певица (народное пение), профессор, Заслуженный деятель искусств России; на протяжении многих лет активно сотрудничает с Художественно-просветительской Программой «Новое передвижничество», всегда с радостью откликается на приглашения об участии в образовательных и творческих проектах, проводит мастер - классы, участвует в концертах в больших и малых отдаленных городах России, передает свои знания и опыт детям и молодежи.

Шибко Андрей Владимирович – Доцент Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, музыкант (фортепиано), Лауреат Международных конкурсов, приглашённый профессор Университета SAKUYO (Япония); на протяжении многих лет активно сотрудничает с Художественно-просветительской Программой «Новое передвижничество», всегда с радостью откликается на приглашения об участии в образовательных и творческих проектах, проводит мастер - классы, участвует в концертах в больших и малых отдаленных городах России, передает свои знания и опыт детям и молодежи.

Воропаев Михаил Владимирович - Заместитель директора Института педагогики и психологии образования по научной работе ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор педагогических наук, профессор, полковник полиции (в отставке), один ведущих в Российской Федерации исследователей в области теории воспитания, методики воспитательной работы, патриотического воспитания молодежи, подготовки к военной и гражданской службе, разработчик магистерских программ подготовки педагогов для системы кадетского образования.

Львова Анна Сергеевна - Заместитель директора Института педагогики и психологии образования по образовательной политике ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет»; доктор педагогических наук, доцент, известный ученый в области теории и методики развития профессионализма педагога, специалист в области образовательной политики и модульной организации образовательного процесса в высшей школе.

Осипенко Людмила Евгеньевна - Профессор Департамента педагогики Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор педагогических наук; известный ученый, специалист в области теории и методики научно-практического, исследовательского и проектного обучения школьников, автор-разработчик магистерских программ по обучению инженерным технологиям и робототехнике дошкольников и младших школьников.

Романова Марина Александровна - Профессор Департамента методики преподавания Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор психологических наук; известный ученый, специалист в области развития интеллектуально-творческого потенциала личности педагога начальной школы, автор серии публикаций по развитию когнитивных и метакогнитивных способностей младших школьников на уроках математики.

Десяева Наталья Дмитриевна - Начальник Департамента методики преподавания Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО «Московский городской педагогический Университет», доктор педагогических наук, профессор; известный ученый, специалист в области преподавания филологических дисциплин, разработчик теории и методики организации детских СМИ в образовательном пространстве начальной школы, теоретических основ детской журналистики, особенностей обучения русскому языку школьников, обучению риторике младших школьников, педагогической риторике.

Хребтова Татьяна Петровна - Заместитель директора Института международного права и правосудия ФГБОУ ВО Московский государственный Лингвистический Университет (МГЛУ), кандидат юридических наук; автор более 50 публикаций (23 учебно-методических и 27 научных статей и тезисов), является членом авторских коллективов нескольких учебных пособий по основам российского права; тренер команды МГЛУ в Конкурсе по международному праву им. Ф. Джессопа; участник многих социокультурных проектов.

Лопухина Наталия Владимировна – Преподаватель живописи, цветоведения, композиции и анализа произведений изобразительного искусства Отделения «Станковая живопись» Факультета «Культура и искусство» ГБПОУ города Москвы «Первый Московский образовательный комплекс» (ГБОУ МОК), доцент; авторитетный эксперт, принимает участие в работе ГЭК Кафедры «Дизайн-текстиль» Российского государственного художественно-промышленного Университета им. С.Г. Строганова в качестве рецензента дипломных работ студентов по гобелену; Член - корреспондент Международной Академии Культуры и Искусства, Действительный член Российского Дворянского Собрании, Кавалерственная дама, профессиональный художник, Член Московского Союза художников, Член Ассоциации художников Российского Дворянского Собрании, советник Департамента культуры Российского Дворянского Собрании; ведет активную художественно-выставочную деятельность, участник более 100 городских, региональных и зарубежных художественных выставок; многие годы организатор и неутомимый бескорыстный деятель в области изобразительного и иных видов искусств; опытный педагог, автор специальных образовательных программ и практических курсов по живописи и др., автор Учебника «Цветоведение для художников»; внесла значительный вклад в сохранение традиционной русской национальной художественной культуры, много работает с детьми и молодежью; представитель древнего и славного дворянского рода, Наталия Владимировна Лопухина активно участвует в деятельности по сохранению и возрождению исторической памяти, принимает, в том числе, участие в работе Общества потомков участников Отечественной войны 1812 года; инициатор и координатор многих значимых социокультурных и общественно-полезных проектов *(в 2022 году отмечает 75-летие)*.

Попова Ирина Николаевна - Ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского Центра социализации и персонализации образования детей Федерального Института развития образования Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник общего образования Российской Федерации; стаж работы в системе образования более 30 лет; научный руководитель экспериментальных площадок на базе образовательных организаций в городах Нижний Новгород, Набережные Челны, Казань, Иваново, Владимир, Петушки, Муром, Ковров, Радужный, Новокузнецк, Стерлитамак, Таганрог, Ростов-на-Дону, Томск, Челябинск по решению проблем воспитания и социализации детей социально уязвимых категорий; автор ряда публикаций по вопросам педагогической поддержки детей с негативным опытом социального взросления; отмечена Благодарностью Министерства просвещения Российской Федерации.

Ковалева Наталья Борисовна - Доцент Кафедры психологической антропологии Института детства Московского педагогического государственного Университета, Член Центрального Совета Межрегионального Общественного Движения Творческих Педагогов «Исследователь»; кандидат психологических наук, доцент; Член Общества психологов Российской Федерации; создатель и руководитель Ассоциации «Мастерская психолого - педагогического сценирования», Член Комиссии по сопровождению педагогических классов при Учебно-методическом совете МПГУ; автор идеи и научный руководитель Герменевтического Клуба МПГУ, руководитель межрегиональной научно-исследовательской площадки «Рефлексивно - позиционный подход в развитии личности и способностей учащихся»; автор ряда инновационных технологий (медиагерменевтика, сюжетно-деятельностная игра), апробированных в десятках образовательных программ основного и дополнительного образования, занимается разработкой и внедрением программ православной педагогики.

Власова Наталия Викторовна – Старший научный сотрудник Отдела международного частного права Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, кандидат юридических наук; доцент, автор и соавтор более 80 научных работ; с 2009 года является постоянным участником авторского коллектива Учебника и Учебного пособия по международному частному праву (под ред. Н.И. Марышевой), выдержавших уже несколько изданий; с 2022 года в должности доцента ведет научно-исследовательский семинар «Международное контрактное право» в магистратуре Высшей школы экономики (Факультет права, Департамент правового регулирования бизнеса).

Баева Ольга Владимировна - Ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского Института теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ), кандидат исторических наук, доцент, Советник Российской Академии архитектуры и строительных наук, заместитель главного редактора научного периодического издания «Вопросы всеобщей истории архитектуры», организатор научных конференций; автор более 60 публикаций, в том числе монографий; основной исполнитель по грантам Российского Фонда фундаментальных исследований «Храмы Нахичевана и донских армянских сел конца XVIII — начала XX века. Архитектурные идеи и образы» и Российского научного Фонда «Архитектура и монументальное искусство Ани как феномен мировой художественной культуры. Становление столичной школы армянского зодчества X–XIV веков», посвященных наследию Балкан, юга России и Армении, возрождающие русскую традицию Императорской Археологической Комиссии XIX – начала XX века.

Захарова Анна Владимировна - Доцент Кафедры всеобщей истории искусства Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, кандидат искусствоведения, специалист по истории византийского искусства; читает курс лекций «Раннехристианское искусство. Искусство Византии»; возглавляет Сектор византийского искусства в Государственном Институте искусствознания Министерства культуры России; один из организаторов, постоянный член Оргкомитета и Редколлегии Сборника материалов Международного искусствоведческого Форума «Актуальные проблемы теории и истории искусства», индексируемого в международных базах данных; автор более 100 научных работ, в том числе монографий. С 2020 года руководит грантом Российского научного Фонда «Художественные традиции и церковно-политическая идеология в средневековой архитектуре и искусстве Балкан. Македонский

вопрос», посвященного наследию Балкан, юга России и Армении, возрождающего русскую традицию Императорской Археологической Комиссии XIX – начала XX века.

Мальцева Светлана Владиславовна - Доцент Санкт-Петербургского государственного Университета, Старший научный сотрудник Научно-исследовательского Института теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ), кандидат искусствоведения; Ответственный секретарь Международного искусствоведческого Форума «Актуальные проблемы теории и истории искусства» и одноименного периодического издания, индексируемого в международных базах данных. С 2020 года в качестве основного исполнителя участвует в гранте Российского научного Фонда «Художественные традиции и церковно-политическая идеология в средневековой архитектуре и искусстве Балкан. Македонский вопрос», посвященного наследию Балкан, юга России и Армении, возрождающего русскую традицию Императорской Археологической Комиссии XIX – начала XX века.

Медведева Мария Владимировна - Старший научный сотрудник, Заведующий Архивом Института истории материальной культуры Российской Академии Наук, кандидат исторических наук; изучает историю отечественной археологии и охраны древностей в России в конце XIX – начале XX века, вносит вклад в сохранение документального наследия российской академической науки, занимается введением в научный оборот уникальных источников по истории изучения археологических и архитектурных памятников; в 2019 г. награждена грамотой Российского Исторического Общества за значительный личный вклад в развитие археологии как науки и продвижение археологического образования. Основной исполнитель гранта Российского научного Фонда «Архитектура и монументальное искусство Ани как феномен мировой художественной культуры. Становление столичной школы армянского зодчества X - XIV веков», посвященного наследию Балкан, юга России и Армении, возрождающего русскую традицию Императорской Археологической Комиссии XIX – начала XX века.

Зейналов Айдын Мир Паша оглы - Скульптор, Академик Российской Академии Художеств, Академик Флорентийской Академии искусств, Член Московского Союза Художников, кандидат искусствоведения, Учредитель и директор Фонда поддержки научно-образовательной деятельности «Институт междисциплинарных исследований «ИНТЕР-ЭССЭ», награжден Золотой медалью Российской Академии Художеств за лучший скульптурный портрет 2001 года, участник многих российских и международных выставок, как персональных так и групповых; автор памятников и скульптурных портретов (установлены в России и за рубежом), автор памятника М.М. Ипполитову - Иванову в Москве, автор более 40 публикаций в сфере искусств, творческие произведения представлены в музейных и частных коллекциях в России и за рубежом; активно участвует в образовательных и просветительских проектах для детей и молодежи и мн.др.

Потапов Сергей Валерьевич – Артист театра и кино, режиссер, педагог; с 2004 года работает в Государственном Академическом Малом Театре; Старший преподаватель и руководитель учебной творческой практики Кафедры Сценической речи и ведущий педагог предмета «Художественное слово» в ВТУ им. М.С.Щепкина; Советник Главы Республики Калмыкия; Лауреат премии «Московские дебюты»; Лауреат 1 премии XXII Всероссийского Межвузовского Конкурса им. Я.Смоленского; с 2016 года занимается режиссурой, ежегодно выпускает спектакли по выдающимся литературным произведениям русской и мировой классики; организатор просветительских проектов и творческих фестивалей для молодежи; участник программ профессиональной социализации детей; активный участник многих значимых социокультурных проектов регионального и федерального уровней.

Ковалёва Светлана Равильевна – Преподаватель сольного академического пения высшей категории ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. С.И. Танеева», старший преподаватель по постановке голоса Кафедры Хорового дирижирования Московской государственной Консерватории имени П.И. Чайковского, доцент, заместитель председателя Отдела «Дети и музыка» Московского музыкального Общества, преподаватель Вокального отделения Академического музыкального Училища при Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского; постоянная

участница концертов и оперных постановок Музыкального Общества им. М.И. Глинки; концертирующий исполнитель, ведет активную гастрольную деятельность, выступления отличаются высокой исполнительской культурой, профессионализмом, особой эмоциональной подачей, вызывают восторженные отклики публики; Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов и фестивалей; является постоянным членом Жюри нескольких вокальных Конкурсов, в том числе: Международный Фестиваль-конкурс академических хоровых коллективов, вокально-хоровых ансамблей, солистов-вокалистов имени С.И. Танеева, Международный открытый Фестиваль-конкурс молодых музыкантов «VIVAT MUSICA!», Международный конкурс исполнителей камерной музыки «WINTERREISE», является Председателем Жюри Межзонального открытого вокального Конкурса «Песня – душа моя...», Открытого межзонального Фестиваля-конкурса вокалистов «VIVA VOCE» и др.; педагогический стаж более 15 лет, с 2019 по 2022 годы 22 студента класса Ковалёвой С.Р. стали Лауреатами Международных, Всероссийских и Межзональных конкурсов.

Иванова Екатерина Валерьевна – Концертмейстер ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. С.И. Танеева», концертмейстер Факультета современного и исторического искусства Кафедры духовых инструментов Московской государственной Консерватории имени П.И.Чайковского, стаж работы более 21 года, концертмейстер высшей квалификационной категории; в 2020 году награждена Медалью «Учитель года»; Лауреат Международных и Всероссийских творческих Конкурсов, награждена специальными Дипломами «Лучший концертмейстер» и «За профессиональное мастерство»; имеет большой опыт методической работы, в том числе в составе Городского экспертного Совета по направлению «Концертмейстерское искусство» ГБУДПО г.Москвы ДОПСКИ; ведет активную гастрольную деятельность, является постоянной участницей концертных программ Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова, участницей Екатерининских Ассамблей в Царицыно, постоянной участницей концертов в рамках абонементов МГК им.П.И.Чайковского «La Belle Epoque. Антология корнета» и «Viva La Tromba» совместно с солистом Оркестра «Новая Россия» под управлением Юрия Башмета Леонидом Гурьевым (труба, корнет) и доктором искусствоведения, профессором МГК им.П.И.Чайковского Березиным Валерием Владимировичем; регулярно участвует в общешкольных концертах в концертных залах «Танеевский», Рахманиновском зале Консерватории, в Музеях А.Скрябина, И.Голубкиной, в Государственном Историческом Музее Москвы, в картинной Галерее А.Шилова и др.; сотрудничает с известными музыкантами и творческими коллективами.

Руководство и коллектив ГБОУ г. Москвы «Школа № 1270 «Вектор» – Школа № 1270 - одна из старейших в Москве школ с углубленным изучением иностранных языков, с 85-летней историей и традициями, дающая классическое российское образование, одно из самых востребованных учебных заведений города; дважды Лауреат Гранта Мэра Москвы «За достижение высоких результатов в образовательной деятельности», Победитель Национального проекта «Образование» - «Школа будущего в Москве», входит в топ - 100 лучших школ Москвы, Лауреат Международного конкурса в рамках Программы «Эко-школы/Зеленый флаг. Инновационный подход к образованию для устойчивого развития»; обучающиеся изучают два иностранных языка; Школа сотрудничает с ведущими вузами страны, участвует в ведущих региональных и федеральных проектах.

Кинешова Вера Павловна - Директор ГБОУ г. Москвы «Школа № 1270 «Вектор» Заслуженный учитель России, Почетный работник общего образования Российской Федерации, удостоена Звания «Ветеран труда», награждена медалью «100 лет Профсоюзам» и мн.др.; более 17 лет объединяет команду единомышленников – педагогов - профессионалов, помогает выявлению и развитию талантов; инициатор и координатор многих значимых социокультурных и просветительских проектов.

Баскаков Андрей Николаевич - Директор ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Заслуженный учитель России, Почётный работник сферы образования Российской Федерации, общественный деятель, кандидат педагогических наук, стаж работы в должности Директора Школы 36 лет, уникальный организатор, способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, инициатор и координатор многих значимых социокультурных и просветительских проектов.

Романов Андрей Борисович - Учитель русского языка и литературы ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Заслуженный учитель России, Лидер волонтерского движения в школе, обладатель школьного звания «Мистер Позитив», уникальный педагог, способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, стаж работы в Школе 33 года, активный участник многих значимых социокультурных и просветительских проектов.

Григорьева Ольга Александровна - Учитель английского языка ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Заслуженный учитель Москвы, Почётный работник сферы образования Российской Федерации, Отличник народного просвещения, эксперт, руководитель школьного театра (на английском языке), обладатель школьного звания «Мисс Позитив», способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, стаж работы в Школе 40 лет.

Кузнецова Елена Евгеньевна - Учитель математики ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Почётный работник сферы образования Российской Федерации, Председатель методического объединения учителей математики и информатики, обладатель школьного звания «Мисс Позитив», способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, стаж работы в Школе 25 лет.

Баратаева Елена Михайловна - Учитель русского языка и литературы ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Почётный работник сферы образования Российской Федерации, Председатель методического объединения учителей словесности, стаж работы в Школе 30 лет.

Кожухова Наталья Евгеньевна – Заместитель директора ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205» по управлению качеством образования, Отличник народного просвещения Российской Федерации, Почётный работник сферы образования, удостоена Благодарности Мэра Москвы за заслуги в педагогической деятельности, обладатель школьного звания «Мисс Позитив», стаж работы в Школе 45 лет, способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, участник многих значимых социокультурных проектов.

Петрушина Надежда Петровна - Учитель географии ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Отличник народного просвещения Российской Федерации, Почётный работник сферы образования, Председатель методического объединения учителей естественного цикла, стаж работы в Школе 28 лет.

Боровикова Марина Петровна – Администратор - методист ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», учитель немецкого языка, Почётный работник сферы образования, стаж работы в Школе 30 лет, способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов.

Андреанова Ольга Георгиевна - Учитель английского языка ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Почётный работник сферы образования Российской Федерации, стаж работы в Школе 40 лет.

Бурдина Анастасия Сергеевна - Учитель истории и обществознания ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Почётный работник сферы образования, способствует выявлению одаренных детей, помогает развитию талантов, стаж работы в Школе 27 лет.

Болтнева Ирина Юрьевна - Администратор – методист начальной школы ГБОУ г. Москвы «Школа № 1205», Почётный работник сферы образования, удостоена Благодарности Мэра Москвы за заслуги в педагогической деятельности, обладатель школьного звания «Мисс Позитив», стаж работы в Школе 17 лет.

Руководство и коллектив ЧУОО «Школа «Выбор» - ЧУОО «Школа «Выбор» работает в Москве более 25 лет, педагоги Школы способствуют выявлению одаренных детей, помогают развитию талантов, активно используют здоровьесберегающие технологии; в Школе реализуются программы комплексного воспитания детей, ведется активная просветительская деятельность, многие предметы изучаются углубленно; педагоги и обучающиеся участвуют в исследовательских, волонтерских, патриотических, благотворительных и иных социокультурных проектах.

Рыченкова Галина Владимировна – Учитель начальных классов ГБОУ Школа № 554, стаж работы в системе образования 35 лет; талантливый, внимательный. опытный педагог; помогает каждому обучающемуся развить свои способности, бережно способствует становлению личности обучающихся; использует лучшие практики и технологии преподавания; участник многих просветительских проектов.

Агафонова Елена Леонидовна - Руководитель психолого-педагогической и логопедической служб ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», учитель-дефектолог, олигофренопедагог, стаж работы в Школе 24 года, Лауреат Гранта Мэра города Москвы в области наук и технологий в сфере образования, участник проектов развития инклюзивного образования детей с особыми возможностями здоровья.

Салушкина Ольга Владимировна - Библиотекарь ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», стаж работы в Школе 44 года, под руководством Ольги Владимировны в Школе более 20 лет проводятся «Уроки в Библиотеке», «Конкурс чтецов», ежегодно выпускается Сборник авторских произведений обучающихся «Золотой Журавлик»; активно участвует в реализации проектов по эстетическому и патриотическому воспитание подрастающего поколения, формированию культуры чтения, по развитию творческих способностей обучающихся.

Ямковенко Людмила Николаевна - Учитель изобразительного искусства ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», стаж работы в Школе 24 года, обучающиеся Ямковенко Л.Н. ежегодно побеждают в Московской Олимпиаде школьников по изобразительному искусству, активно популяризирует проекты сохранения историко-культурного наследия России; много лет руководит двумя школьными Музеями «Русское подворье» и «Музей добра»; ученики Ямковенко Л.Н. активно участвуют и побеждают в творческих конкурсах, во Всероссийском конкурсе рисунков «Планета моей мечты», в Московском конкурсе рисунков им. Надежды Рушевой, проекте «Изображение и слово» и др., в 2022 году во Всероссийском Фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности» обучающиеся стали призерами регионального этапа.

Кудряшова Татьяна Викторовна - Учитель начальных классов ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 42 года, учитель высшей квалификационной категории, неизменно высокие профессиональные достижения, ведет активную работу в проекте «Музеи, Парки и Усадьбы».

Белюсова Маргарита Сергеевна - Учитель начальных классов ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 42 года, учитель высшей квалификационной категории, Почетный работник образования города Москвы, ведет активную работу в проекте «Музеи, Парки и Усадьбы»; уделяет большое внимание патриотическому воспитанию, традиционно вместе с учениками принимает участие в ежегодной акции «Бессмертный полк», в рамках проектной деятельности выпустила Книгу «История моей семьи в Истории моей страны».

Бурочкина Марина Анатольевна - Учитель начальных классов ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 44 года, Почетный работник образования города Москвы, награждена Грамотой Департамента образования города Москвы; ведет активную работу в проекте «Музеи, Парки и Усадьбы»; уделяет больше внимание читательской грамотности обучающихся; регулярно принимает участие в городском проекте «Урок в библиотеке» и «Урок в музее», способствует участию в театральных марафонах; среди обучающихся педагога традиционно много победителей Всероссийских межпредметных Олимпиад.

Чурбанова Оксана Святославовна - Учитель французского языка и педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 29 лет, удостоена Грамоты Департамента образования и науки города Москвы и Благодарности за многолетнюю службу на благо образования; старается максимально раскрыть творческие способности обучающихся; пользуется заслуженным авторитетом и уважением в коллективе.

Рощина Марина Владимировна - Учитель биологии ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 30 лет; удостоена Грамоты Департамента образования и науки города Москвы и Благодарности за многолетнюю службу на благо образования; ежегодно разрабатывает с детьми разного возраста оригинальные образовательные проекты, привлекает внимание к природе.

Блинова Елена Владимировна - Учитель биологии и педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 36 лет, учитель высшей квалификационной категории, опытный педагог; вместе с обучающимися участвует во всех научно-практических конференциях и конкурсах медицинской и биологической направленности; многие ученики Елены Владимировны становятся призерами.

Пылаева Татьяна Сергеевна - Учитель информатики ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 19 лет, курирует подготовку обучающихся классов инженерной направленности к предпрофессиональному экзамену, готовит старшеклассников к городским проектным конкурсам, где они традиционно занимают призовые места; участвует в издании ежемесячного Вестника инженерных классов; яркий, опытный, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся профессиональный педагог.

Кропачев Василий Андреевич - Учитель технологии и робототехники ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 8 лет; руководитель аккредитованного Легоцентра, разработчик программ раннего компьютерного обучения детей; активно участвуют в различных городских и международных языковых олимпиадах и конкурсах проектной деятельности.

Березина Светлана Сергеевна - Учитель китайского и английского языка ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 18 лет; учитель высшей квалификационной категории; организатор воспитательной деятельности корпуса старшеклассников, в котором более 1300 детей; курирует работу классных руководителей. активный пользователь электронной библиотеки МЭШ, является разработчиком и грантополучателем МЭШ тестов по функциональной грамотности; взаимодействует с практикантами из педагогических колледжей и ВУЗов.

Дементьева Елена Николаевна - Воспитатель ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», стаж работы 32 года; умело организует учебно-воспитательный процесс, имеет большой опыт работы с детьми с ОВЗ; участвует в реализации проекта «LEGO Москва»; в рамках проекта «Интересный час» участвует в создании и реализации познавательных программ по темам: «Холодные страны», «Вокруг света», «Театральный калейдоскоп», «Мир моря», «День китов»; в рамках проекта «Мир знаний открывает книги» совместно с детьми разрабатывает интерактивные тематические комплексы «Лес России», «Путешествие по России», «Заповедники России», «Жамчатка», «Русский Север», которые активно используются в работе ее коллегами; пользуется уважением коллег и обучающихся.

Косинова Галина Николаевна - Воспитатель ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», стаж работы 39 лет; бережно способствует успешной адаптации детей к детскому саду; участвует в реализации проекта «LEGO Москва»; умело создает предметно – пространственную среду для развития способностей детей; участвует в реализации проекта «Мир знаний открывает книга».

Хасаншина Гульсум Мирхатовна - Воспитатель ГБОУ Школа № 1354 «Вектор», педагогический стаж 38 лет, добросовестно работает с детьми с ОВЗ, помогает развитию речи; активно участвует в дошкольной методической деятельности школы; участвует в реализации проекта «Литературные тропинки», помогает созданию читательских дневников для воспитанников средних, старших и подготовительных групп; осваивает практику преподавания китайского языка детям дошкольного возраста.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству,
высокополезные труды на поприще сохранения культурного наследия
и значительный личный вклад
в укрепление межнационального мира и согласия»*

Митрофорный протоиерей Сергей Анатольевич Лепихин - Благочинный Елабужского благочиннического округа Казанской епархии Татарстанской митрополии и Почётный Настоятель Покровского собора г. Елабуги, Действительный член Российского Дворянского Собрания; создатель и с 2001 года бессменный Предводитель Елабужского уездного Дворянского Собрания, главный казачий и походный священник Союза Казаков России, заместитель Верховного Атамана Союза казаков России, Кавалер ряда высоких Императорских орденов, Почётный житель г. Елабуги; многие годы неутомимый организатор и бескорыстный создатель значимых проектов и добрых и полезных дел в области сохранения исторической памяти, сбережения российских традиционных духовно-нравственных и культурных ценностей; ведет активную благотворительную, социальную и просветительскую деятельность в городе Елабуге, в том числе создан Дом-интернат для престарелых и инвалидов, создано православное молодежное движение, оказывается посильная помощь малоимущим прихожанам и социальному приюту для детей и подростков «Ласка» (с. Красный Бор); С.А. Лепихин является организатором православного Сестричества милосердия при Покровском соборе г.Елабуги; под руководством С.А. Лепихина в Елабуге был восстановлен памятник архитектуры начала XIX века - Покровский собор, произошло возрождение приходской жизни в Спасском соборе, к 1000-летию Елабуги была выполнена реконструкция фасада Спасского собора, а также проведены капитальные ремонтно-восстановительные работы Покровского собора города, построен Храм Святых Царственных Мучеников в микрорайоне «Лесная Поляна», создано и установлено несколько памятников, издается газета Елабужского Дворянского Собрания «Дворянский вестник Прикамского края», ежегодно проводится Фестиваль колокольного звона, на который съезжаются мастера со всей страны и мн.др.; оказывает деятельную помощь многим полезным начинаниям в сфере образования, культуры, образования, творчества, искусств, патриотического воспитания.

Большаков Владимир Ильич – Профессор Кафедры философии и социально-политических технологий Российского государственного Университета нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина, доктор философских наук, профессор Кафедры «Основы гражданственности» Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, Президент Международного Художественного фонда, Постоянный член «Изборского клуба», Член Президиума Общественного Совета при Министерстве культуры Российской Федерации, Член Международной Общественной Палаты; Действительный член Российской Академии социальных наук, Член Союза писателей России, Член Московского Союза художников (МОСХ), Член Союза Журналистов России; в 1992 году активно участвовал в подготовке и проведении в Москве Первого Конгресса славянских культур в составе Международного Фонда славянской письменности и культуры и был избран в том же году Вице-президентом Фонда; более 30-ти лет разрабатывал и внедрял авторскую историософскую концепцию Русской идеи, как пути преодоления современного «смутного времени»; многие годы (более 30-ти лет) занимается исследованием Искупительного подвига Царской семьи; в 1992 году организовал первый Покаянный крестный ход в Екатеринбурге и ежегодно с тех пор принимает участие в Царских днях; автор более 120 научных, научно-публицистических и учебно-методических работ; отмечен многими наградами; инициатор и участник значимых социокультурных и просветительских проектов; активно участвовал в подготовке всецерковной канонизации Царской семьи и его монография «По закону исторического возмездия», посвященная Царственным мученикам, была по благословию Святейшего Патриарха Алексия II роздана всем участникам Юбилейного архиерейского собора 2000 года, на котором и была прославлена Царская семья.

Ружин Валерий Давыдович - Президент Евразийской Академии телевидения и радио, Академик Международной Академии менеджмента, продюсер, Почетный кинематографист России, кандидат философских наук; общественный деятель, писатель, публицист; инициатор и главный координатор Международного Кинофестиваля документального кино «Победили вместе» имени Владимира Меньшова (в 2022 году Фестиваль проводится в 17-й раз, приурочен к 80-летию начала контрнаступления советских войск в Сталинградской битве Великой Отечественной войны 1941-1945гг., к участию представлены более 250 фильмов из 19 стран мира); Кавалер Золотого Почетного знака «Общественное Признание», Кавалер Почетного знака Росзарубежцентра «За вклад в дело дружбы», Кавалер Международного Ордена Согласия, Лауреат Международной Премии и Серебряной медали «За вклад в развитие Содружества Независимых Государств» за развитие идей межнационального сотрудничества, весомый вклад в развитие российского телевидения; инициатор и координатор многих значимых социокультурных проектов регионального, федерального и международного уровней и мн.др.

Городничий Игорь Владимирович - Президент НДП «Альянс Медиа», Вице - президент МОО «Московская Ассоциация предпринимателей», создатель уникальных исторически значимых медиаплатформ, антиквар, коллекционер; инициатор и участник многих значимых деловых, социокультурных и благотворительных проектов.

Леонидов Виктор Владимирович – Сотрудник Дома русского зарубежья им. А.И.Солженицына, историк - исследователь, архивист, музыкант, поэт, публицист, исполнитель авторской песни, кандидат исторических наук, уникальный эксперт по русскому зарубежью, философ, создатель первой открытой библиотеки русского зарубежья (архив - библиотека Российского Фонда культуры) в Московском Доме-музее Марины Цветаевой; автор и ведущий на телеканале «Культура» цикла передач «Здесь шумят чужие города...», посвященный поэтам русского изгнания; инициатор многих знаковых проектов по сохранению исторических и культурных памятников, по популяризации просветительской и научной деятельности; многие стихи и песни Виктора Леонидова были включены в документальные фильмы, в том числе и в знаменитый цикл «Русские без России» режиссера Никиты Михалкова и Елены Чавчавадзе; с начала 90-х годов XX века участвовал в подготовке многотомной «Литературной энциклопедии русского зарубежья»; составитель Сборников Николая Туроверова, Раисы Блох, Владимира Смоленского, Ивана Савина и мн.др.; благодаря Виктору Владимировичу удалось сохранить и вернуть в Россию большое число аутентичных документов выдающихся соотечественников; Виктор Владимирович ведет активную просветительскую деятельность, выступает с литературно-музыкальными программами в России и в странах ближнего и дальнего зарубежья; посильно способствует развитию отношений и укреплению связей с соотечественниками за пределами России; участвует в записях радиопередач; беззаветно, бескорыстно и преданно служит благородному делу – сохранению исторической памяти и лучших духовно - нравственных традиций.

Метелкин Юрий Иванович - Руководитель проектов «Аудиопедиа», «Старое радио», «Свидетель», Театрология, Репортаж, Лекториум, Школьная фонохрестоматия; музыкант, поэт, вокалист, философ, основатель и участник нескольких музыкальных коллективов; создатель национального аудиофонда, некоммерческого фонографического архива и одной самых популярных в сфере отечественной культуры некоммерческих частных интернет - радиостанций; вносит уникальный вклад в сохранение мирового, российского и советского культурного наследия, включая уникальные творческие и просветительские шедевры XX века - советские радиоспектакли, радиокомпозиции и радиоинтервью, репортажи, научные и образовательные материалы, выходявшие в форме фонограмм; многие годы занимается поиском, атрибутированием, спасением и профессиональной оцифровкой погибающих и теряемых аудио, радио и фотоархивов, рукописей выдающихся деятелей русской культуры; способствует развитию и укреплению международных связей в сфере образования, науки, культуры и искусств; активный участник многих значимых социокультурных и благотворительных проектов.

Крутова Ирина Витальевна - Солистка Государственного академического русского народного Ансамбля «РОССИЯ» имени Людмилы Георгиевны Зыкиной, одна из наиболее ярких исполнительниц (лирико-драматическое сопрано) старинных и современных русских романсов, классического репертуара, лирических и ретро-песен, народного вокала и мн.др.; Лауреат многочисленных фестивалей, Дипломант и Участник авторитетных творческих конкурсов; Лауреат Международного конкурса русского романа «РОМАНСИАДА»; ведет активную гастрольную деятельность; обладательница Золотой медали Дельфийских игр (1999г.), удостоена звания «Национальное достояние России» (2007г.); регулярно принимает участие в музыкальных телепрограммах канала «Культура» (более чем в 30-ти телепередачах «Романтика романа»), дискография певицы насчитывает 8 альбомов; сотрудничает с ведущими благотворительными организациями России, в том числе Фондом Святого всехвального апостола Андрея Первозванного, Центром Национальной Славы России, Фондом Святителя Василия Великого и др. общественными организациями, ведущими просветительскую деятельность.

Матросов Максим Юрьевич - Директор Чувашской государственной Филармонии, Председатель регионального отделения Российского Фонда культуры, Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, соорганизатор Чебоксарского Международного кинофестиваля; участник общественно значимых проектов регионального и федеральных уровней; награжден Благодарностью Президента Республики Татарстан.

Захарова Оксана Павловна – Руководитель вокальных проектов Международной программы под эгидой ЮНЕСКО «Всемирное культурное наследие и фундаментальные ценности», Член-корреспондент Международной Академии культуры и искусства, певица (сценическое имя Ксения Захарова – Воловик); Лауреат национальных Фестивалей и песенных творческих Конкурсов Республик Адыгея, Марий Эл, Башкортостан (в номинациях «Фольклорный вокал», «Народный вокал (соло)»); участник многих международных концертных программ, конкурсов и фестивалей в России, Австрии, Бельгии, Финляндии, Венгрии, Словакии, Македонии, Хорватии, Греции, Грузии, Панаме и др.; номинирована на звание «Посол Доброй Воли ООН», удостоена Почетного титула «Достояние национальной культуры» и звания «Почетный Посол Дельфийского Идеала»; обладатель наград за вклад в развитие культуры и служение искусству; участник многих социокультурных и благотворительных проектов в России и зарубежом.

Чернуха Юрий Михайлович - Художник, Член Международного Художественного Фонда, Член Совета и Полномочный Представитель по г. Санкт - Петербургу и Ленинградской области Ассоциации Глухих художников России; авторские работы (стиль живописи – философии, с 1991г. тематика картин приобрела религиозно-символическую направленность) представлены в частных, корпоративных и музейных собраниях России, Эстонии, Финляндии, Франции, США, Панамы, Ю.Кореи, Ирландии, Германии, Италии, Англии; участник многих выставок в России и за рубежом; выставлялся в Галерее Лувра в Париже (2005г.), в 2010г. занял первое место по живописи на Международной выставке глухих художников в г. Кувио (Италия); участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Косякова Юлия Борисовна - Основатель и Художественный руководитель Новороссийского симфонического Оркестра «Черноморская симфония», благодаря Юлии Борисовне (семья Косяковых, в которой пятеро детей, стала основателями и первыми меценатами: Оркестра, они профинансировали покупку полного ансамбля музыкальных инструментов, приняли на работу 60 артистов оркестра, убедили Мэрию города предоставить оркестру репетиционную базу и включить его концерты в общегородскую программу культурно-массовых мероприятий) Оркестр «Черноморская симфония» – стал крупнейшим творческим коллективом Новороссийска, коллективом задаёт тон культурному развитию города и преумножает социокультурные связи; на этом пути оркестру уже удалось сделать немало: - внедрить принципиально новые для города формы концертной деятельности (симфонические концерты, балетные постановки, детские концертно-просветительские программы, оперный гала-концерт); - воспрепятствовать оттоку творческих сил из города (из 60 артистов оркестра – выпускники Музыкального училища им. Д.Д. Шостаковича); - сформировать вокруг оркестра филармоническую среду, вовлекая в сотрудничество всё большее число творческих коллективов города и страны, повышая востребованность и престиж профессии музыканта; -

начать сотрудничество с дирижёрами и музыкантами мирового уровня, выступить с известными представителями академической сцены, выехать на первые гастроли, принять участие в фестивале «Мелодии Кавказской Ривьеры».

Карнаев Михаил Анатольевич - Художник, педагог, Член Союза художников России, Член Международной Ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО, кандидат педагогических наук; живописные работы Михаила Карнаева находятся в Музеях и частных коллекциях России, США, Германии, Франции, Израиля, Латвии, Бельгии, Швейцарии, Китая, Марокко, Словакии, Боснии и Герцеговины, Хорватии, Англии, Италии.

Карло Визинтини (Италия) - Музыкальный продюсер, фотохудожник, один из инициаторов и организаторов проведения Международного Фестиваля российско-итальянской культуры «Очи Черные», много лет жил в России, участвовал во многих культурных акциях, организовывал персональные выставки своих работ, итальянских и российских художников, концерты известных итальянских музыкантов и коллективов в лучших залах Москвы и других городов России.

Джованни Фиори (Италия) - Президент итальянского Фестиваля «Королевское лето» (Estate Regina), один из инициаторов и организаторов проведения Международного Фестиваля российско-итальянской культуры «Очи Черные», участник многих просветительских, благотворительных и социокультурных проектов; активно способствует укреплению и развитию российско-итальянских деловых и творческих связей.

Тищенко Анна Александровна - Основатель Галереи «ANHELL», художник, педагог, Член Союза художников России, Член Союза писателей России, руководила мастерской рисунка и мастерской живописи в нескольких высших образовательных организациях г. Москвы, принимала участие в росписи Храма Христа Спасителя в Москве; участник более 30 выставок живописи в России и за рубежом; авторские работы находятся в частных коллекциях в России, Англии, Германии, Швеции и Бельгии; автор - разработчик многих дизайн – проектов и фирменных стилей, в том числе известных спортивных клубов, банков и т.п.; автор и иллюстратор 15 книг, Лауреат нескольких литературных и творческих конкурсов; участник многих социокультурных проектов, в том числе по профессиональной ориентированности молодежи.

Прокопьев Максим Викторович - Доцент Кафедры истории, культуры и искусств Гуманитарного Института Новосибирского государственного Университета, искусствовед, кандидат искусствоведения, соучредитель Музея П.Г. Якубовского; участник многих социокультурных проектов.

Шеффер Николай Александрович – Музыкант (саксофоны - сопрано, альт, тенор, кларнет), композитор, сценическое имя Ник Шеффер, Действительный член Латвийского и Российского Дворянских Собраний, участник и Лауреат многочисленных творческих Конкурсов и Фестивалей, выступает в составе Оркестра «Столичный джаз» п/у Федора Ляшкевича, участвует во многих музыкальных программах с известными исполнителями; оказывает деятельную помощь многим полезным начинаниям в сфере культуры, творчества и искусств.

Силаева Ирина Алексеевна - Руководитель Концертного отдела Архиповского зала Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского (Архиповский музыкальный салон Международного Союза музыкальных деятелей и Фонда Ирины Архиповой), активный участник многих социокультурных проектов, участвует в проектах сохранения и популяризации культурного наследия, оказывает деятельную помощь многим полезным начинаниям в сфере культуры, образования, творчества и искусств.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству
и значительный личный вклад
в обеспечение социально-экономического благополучия
Государства Российского»*

Новиков Леонид Васильевич – Основатель и Верховный Атаман Международного Казачьего Экономического Союза (МКЭС), доктор экономических наук, доктор психологических наук, профессор, Академик Российской Академии естественных наук (РАЕН), Почетный работник Высшего профессионального образования Российской Федерации; автор 358 научных и публицистических работ и шести патентов; в МКЭС действует 19 управлений по разным направлениям деятельности, создано свыше двадцати четырех тысяч рабочих мест; Создатель и Ректор Академии Ноосферного образования, открыл филиал Академии в Греции; инициатор и руководитель девяти научно-практических конференций и одного конгресса; Новиковым Л.В. разработана комплексная программа освоения органо-минерального сырья в Российской Федерации, по этой теме издано три монографии; при активном участии Леонида Васильевича и его научном руководстве освоены производства по глубокой переработке органо-минерального сырья в Омской и Тюменской областях. В рамках деятельности Международного Казачьего Экономического Союза и Академии Ноосферного образования открыты Представительства в Республике Беларусь, Казахстане, Киргызстане, на Кипре, в Германии, в Уганде, Гане; при активном участии Новикова Л.В. казаками МКЭС построены четыре храма и более тридцати храмов отреставрировано; благодаря владению Новиковым Л.В. практиками общественной дипломатии, установлены хорошие деловые и социокультурные отношения нескольких регионов России со значительным числом учёных и бизнесменов двадцати восьми государств.

Бельянинов Андрей Юрьевич - Генеральный секретарь Международного Союза неправительственных организаций «Ассамблея народов Евразии», доктор экономических наук, доктор политических наук, Заслуженный экономист Российской Федерации; инициатор и координатор проектов многостороннего международного сотрудничества, участник значимых деловых и общественных программ и социокультурных событий регионального и федерального значения, инициатор и координатор проектов межкультурных коммуникаций, способствующих популяризации русского языка, гармонизации общественных отношений и укреплению деловых связей; отмечен государственными, ведомственными и общественными наградами.

Поденок Андрей Евгеньевич - Президент Межрегиональной общественной организации «Московская Ассоциация предпринимателей» (более 25 лет), Вице-президент НП «ОПОРА», Вице-президент Делового Центра экономического развития СНГ, кандидат экономических наук, профессор, Член Общественного Совета города Москвы, Член Координационного Совета по развитию малого и среднего предпринимательства в Центральном Федеральном округе Российской Федерации, Вице - президент Ассоциации конного спорта, Член Объединенной коллегии по промышленной политике при Департаменте науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы, Член Штаба по защите прав и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности в городе Москве, Член Общественного Совета при уполномоченном по защите прав предпринимателей в городе Москве, Член экспертного совета по госзаказу при ФАС России, Член Экспертного совета по защите конкуренции на рынке финансовых услуг при ФАС России, авторитетный эксперт; отмечен государственными, ведомственными и общественными наградами; инициатор и координатор многих значимых социокультурных и деловых проектов регионального и федерального значения.

Широков Андрей Вячеславович - Председатель Комитета по предпринимательству в сфере жилищного и коммунального хозяйства и Член Совета Торгово - Промышленной Палаты Российской Федерации, Заместитель Председателя Центрального совета Политической партии «Российская партия пенсионеров за социальную справедливость», общественный деятель, авторитетный эксперт, доктор юридических наук, Действительный государственный советник

Российской Федерации 3 класса, Государственный советник 1 класса города Москвы; Судья Третейского суда для разрешения экономических споров при Торгово-промышленной палате Российской Федерации, Член Рабочей группы по реализации прав граждан на доступное жилье Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека, Член Совета при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по вопросам жилищного строительства и содействия развитию ЖКХ, Член Общественного Совета Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации; активный участник проектов по совершенствованию нормативно-правовой базы системы управления в жилищной и коммунальной сферах России; автор четырех монографий и более 80 научных работ в сфере экономики, управления и ЖКХ; ведет научную и педагогическую деятельность; инициатор и участник многих значимых проектов регионального и федерального уровней в социально - экономической сфере.

Мудрецов Николай Иванович – Генеральный директор ФГБУЗ «Санаторий «Архипо - Осиповка» ФМБА России (Краснодарский край, с. Архипо - Осиповка), внес значительный личный вклад в создание уникального современного комплекса по оздоровлению, санаторно-курортному лечению и медицинской реабилитации населения России; в санатории созданы условия для лечения пациентов разных возрастных групп, есть специальные программы для пенсионеров; участник многих значимых социокультурных и благотворительных проектов.

Муравьева Ольга Эдуардовна - Генеральный директор и совладелец Кондитерской Фабрики «Победа», Победительница Конкурса «Деловые женщины» (2018г.), инициатор внедрения современных технологических, управленческих и логистических новаций в сфере кондитерского производства, участник многих значимых социокультурных проектов регионального и федерального значения, инициатор проектов профессиональной социализации детей и молодежи, меценат, благотворитель, многодетная мама, постоянный Партнер ежегодной Торжественной Церемонии награждения достойных соотечественников, проводимой НО «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры» под патронатом Главы Российского Императорского Дома в Московской государственной Консерватории имени П.И. Чайковского.

Орлова Марина Олеговна - Эксперт Всероссийской категории по породам и испытаниям борзых; один из ведущих в России и мире специалистов по сохранению и развитию культурного наследия и традиций русской национальной псовой охоты, заводчик русских псовых борзых (с 1977 года), эксперт РКФ по рабочим качествам: испытания борзых; участник многих значимых социокультурных и благотворительных проектов.

Сасонко Михаил Григорьевич - Президент и совладелец Ювелирного Дома «Sasonko» и компании «Галерея Михайлов», основатель Arts Square Gallery, коллекционер, Член Попечительского Совета Московской государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, меценат, собиратель и хранитель большой коллекции русского искусства; активно способствует созданию и представлению высокохудожественных произведений православной тематики; помогает сохранению и развитию лучших ювелирных и камнерезных традиций; посильно поддерживает мастеров искусств; создатель совместных проектов с выдающимися художниками современности Михаилом Шемякиным и Владимиром Михайловым; организатор знаковых выставочных проектов и фестивалей в сфере изобразительных искусств; участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Карпова Марина Ивановна - Заместитель Председателя Комитета по предпринимательству в сфере экономики недвижимости Торгово - Промышленной Палаты Российской Федерации, руководитель Комиссии по вопросам государственной кадастровой оценки Общественного Совета при Росреестре, общественный омбудсмен в Аппарате Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по защите прав предпринимателей; авторитетный эксперт в сфере земельного законодательства и оценочной деятельности; активно участвует в проектах по обеспечению защиты прав и законных интересов предпринимателей в России; участник многих социокультурных, просветительских и благотворительных проектов.

Матвишина Кристина Алексеевна - Начальник Отдела по развитию предприятия - заместитель руководителя Представительства ФГУП «Атомфлот», Руководитель Комитета по арктическим проектам Фонда поддержки и развития женских инициатив «Объединение женщин атомной отрасли», Руководитель информационно-просветительского проекта «Женщины в Арктике», участник проектов атомной отрасли по сохранению экологии Арктической зоны и самобытной культуры русского севера, участник многих социокультурных и благотворительных проектов.

Санников Сергей Викторович - Научный сотрудник Лаборатории семиотики и знаковых систем Новосибирского национального исследовательского государственного Университета, кандидат исторических наук, Государственный советник Новосибирской области 2 класса, Муниципальный советник 2 класса; Программный директор «Технопрома» - Международной площадки для изучения и продвижения передовых научных разработок и технологий в разных сферах жизнедеятельности, участник многих социокультурных проектов.

Кустова Елена Вячеславовна – Генеральный директор АО «Пансионат «Шепси»», участвует в реализации проектов, способствующих созданию условий для возможности объединения образовательного процесса и детского отдыха, проектов социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и проектов поддержки музыкальных талантов и творческих способностей обучающихся музыкальных колледжей, школ и школ искусств Кубани силами авторитетных экспертов в сфере искусств; в рамках реализации социокультурных проектов на территории пансионата привлекаются известные музыканты, художники, актеры, педагоги, образовательные организации регионального и федерального уровней.

Журавлева Светлана Федоровна - Старший помощник Мещанского межрайонного прокурора г. Москвы, имеет ведомственные награды, участник социокультурных проектов.

ВЫСОЧАЙШИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

*«За примерное служение Отечеству,
верность долгу и существенный вклад
в сохранение славных воинских традиций»*

Поляковский Артём Иванович - Командир роты Почетного караула Западного военного округа, капитан.

Шитов Виктор Эдуардович - Командир взвода роты Почетного караула Западного военного округа, лейтенант.

Лустенков Александр Владимирович - Старшина роты Почетного караула Западного военного округа, старший прапорщик.

Чхаидзе Сергей Геласиевич - Командир отделения роты Почетного караула Западного военного округа, сержант.

Долгих Роман Владимирович - Заместитель командира взвода роты Почетного караула Западного военного округа, сержант.

Каруна Иван Сергеевич - Командир отделения роты Почетного караула Западного военного округа, сержант.

Некрасов Данила Витальевич - Командир отделения роты Почетного караула Западного военного округа, младший сержант.

Падчин Илья Олегович - Командир отделения роты Почетного караула Западного военного округа, младший сержант.

Снигир Александр Романович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Коровин Кирилл Александрович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Миролюбов Евгений Игоревич – Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Кочерин Егор Александрович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Семериков Максим Андреевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Земледельцев Кирилл Сергеевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Павлов Владислав Сергеевич - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Рудаков Данила Александрович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Сафронов Денис Игоревич- Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Вольгин Леонид Васильевич - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Волосков Максим Сергеевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Урёкин Артём Владимирович - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Пархоменко Павел Александрович - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Быченко Иван Дмитриевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Кашников Даниила Андреевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Киселёв Максим Владимирович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Клеткин Александр Владимирович - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Бочкарёв Евгений Алексеевич - Старший стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, ефрейтор.

Никандров Тимур Егорович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Калачёв Артём Олегович - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Черепков Максим Николаевич - Стрелок роты Почетного караула Западного военного округа, рядовой.

Списки награждаемых персон сформированы на основании официального ходатайства о награждении, подготовленного руководством НО «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры» по согласованию с Директором Канцелярии Главы Российского Императорского Дома - Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны.

Вручение документов по традиции состоится на Торжественной Церемонии награждения в Московской государственной Консерватории имени П.И. Чайковского.

Организаторы Церемонии награждения: НО «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры» совместно с Канцелярией Главы Российского Императорского Дома и Московской государственной Консерваторией имени П.И. Чайковского.

**Церемония проводится
под Высочайшим покровительством Главы Российского Императорского Дома
Е.И.В. Великой Княгини Марии Владимировны**